

# SAISON CULTURELLE 2024 2025



# LA SAISON CULTURELLE 2024-2025

## Sommaire

ÉDITORIAL	3
LA SAISON DES SPECTACLES	4
LA SAISON DES MÉDIATHÈQUES	22
LA SAISON DES ARTS VISUELS	25
LE CINÉMA	26
LA SAISON DES ASSOCIATIONS	27
LA SAISON EN PRATIQUE	29
LA SAISON EN UN COUP D'ŒIL	30-31
LES LIEUX DE LA SAISON	32



Il faut le dire, le champ culturel de notre ville ne cesse d'être chahuté.

D'abord, par une guerre qui a engendré une inflation considérable, forçant la fermeture hebdomadaire de nos structures culturelles. Puis, par une situation budgétaire étreinée de la ville qui fragilise nos capacités d'action et de propositions.

Ce sombre tableau aurait pu avoir raison de notre volonté de vous proposer une saison culturelle riche et variée. Que nenni !

Vous retrouverez donc, pour cette nouvelle année :

- Un large choix de spectacles à l'espace Bernard Mantiene (danse acrobatique, cirque contemporain, magie nouvelle, humour, théâtre, concerts) et pour nouveauté : la première édition du Irish Folk Music Festival !
- Des conférences et deux cycles de cinéma sur les comédies américaines et sur la biodiversité,
- Une programmation d'arts visuels toujours plus surprenante et moderne à l'Orangerie-Espace Tourlière et les rendez-vous incontournables que sont la biennale des artistes Verriérois et le salon d'art.

Mais, la plus belle des promesses reste sans nul doute la réouverture de notre Centre Culturel André Malraux. Doté d'une nouvelle médiathèque, d'un musée végétal et son herbier, d'un café littéraire, il offrira de nombreux espaces de vie et d'animation.

Nous comptons sur vous pour célébrer et protéger ces futurs moments de partage, d'émotion, de poésie qui participent à la qualité de vie de notre ville. Elle a besoin de vous.

*« Car la culture ne s'hérite pas, elle se conquiert. »*

*André Malraux*

François Guy TREBULLE  
Maire



© Yves Forestié

Magali LIBONG  
3<sup>e</sup> adjointe au maire,  
chargée de la culture  
et du patrimoine



Service communication

# DANSE / ENCORE LES BEAUX JOURS

Dimanche 22 septembre à 14h30

Compagnie PAQN DANS LE CLEMENT



© Loïc Nys

## HUNE



### Escaliers de la Villa Sainte-Christine

Pour tous, dès 7 ans  
45 minutes  
Accès libre

**Musique live :** Eliot Maurel  
ou Jonathan Aubart  
**Collaboration artistique :**  
Clément Baudoin  
ou Lucie Dordoigne  
ou Guilhem Loupiac  
**Mise en scène et jeu :**  
Mattia Maggi  
et Tom Verschueren  
////////////////////

Emmené par le « mouvement » des marches, *Hune* raconte une jeunesse qui passe ses journées dans les cages d'escalier. Ces marches se transforment en lieu de discussion, en salle à manger, en studio de musique ou de danse. On s'y dispute, on s'y réconcilie, on y habite.

Posant un regard tendre et humoristique sur l'absurdité du quotidien, porté par l'élégance des corps et l'énergie du mouvement, le spectacle explore avec finesse la poésie brute et viscérale des espaces urbains.

[Tout le programme d'Encore les beaux jours sur paris-saclay.com](http://paris-saclay.com)



Sam. 28 et dim. 29 septembre

The *LIBERTIES*



© DR

## IRISH FOLK FESTIVAL

Le groupe irlandais *The Liberties* enthousiasme son public avec des interprétations musicales uniques de chansons folk irlandaises. Par leurs chants à trois voix et arrangements instrumentaux, ils ont rapidement acquis une excellente réputation et sont désormais demandés dans le monde entier. Leur répertoire parcourt des décennies de musique folk, des ballades aux sonorités modernes de la country, en passant par les « jigs and reels » traditionnels.

« Passionnés, originaux et talentueux, ils ont tout pour eux... le groupe le plus impressionnant que j'ai vu depuis des années. »

*Peter Phillips,*  
directeur du festival *Tedfest*  
à Inis Mor en Irlande



Sam. 28 septembre à 20h30  
Espace Bernard Mantienne  
Dim. 29 septembre à 11h  
Jardin de la maison Vaillant

Pour tous  
1 heure  
Tarif C

Voix, violon, alto,  
percussions  
Brendan O'Sullivan  
Voix, banjo irlandais, banjo  
américain, mandoline,  
mandole, guitare, bodhran :  
Ciaran Swift  
Voix, bouzouki, harpe  
irlandaise, flûte :  
Micky Martin

////////////////////

Samedi 5 octobre à 20h30

Compagnie LE PHALÈNE / T. COLLET



© Simon Gosselin

## QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)

Et si les machines faisaient de la magie mieux que les humains ? Un spectacle de magie interactif qui nous plonge dans un monde où l'humain et le numérique commencent à fusionner. C'est l'histoire d'un magicien qui se rend compte qu'aujourd'hui les machines font son métier mieux que lui, les algorithmes sont plus rapides que son cerveau pour retrouver les cartes choisies, et les logiciels sont plus exacts que son intuition pour lire dans les pensées des spectateurs. Alors que faire ? Résister ou pactiser ?

**Espace Bernard Mantienne**

Pour tous, dès 15 ans

1 heure

Tarif C

**Conception, effets magiques et interprétation :**

Thierry Collet

**Assistant de création :**

Marc Rigaud

**Assistant de tournée et interprète :**

Frédéric Lambierge

**Metteur en scène :**

Cédric Orain

////////////////////

« En ces temps numériques où pullulent cyberattaques et fake news, Collet alerte et divertit en même temps. Un tour de force tout en douceur. »

*Le Figaro*

Vendredi 8 novembre à 19 heures

Compagnie LANGUELETA



## ENTRE

*Entre* est une performance qui s'inscrit dans une recherche de mouvements à travers le corps. Nawelle Aïnèche présente une sculpture d'épingles à couture, métamorphose de la nature. Projet hybride entre art visuel et art vivant, il se structure autour du *ma*, une notion japonaise qui définit l'intervalle, le vide, comme une matière qui relie. Cette recherche se fait autour de l'épingle à couture et d'un geste qui matérialise le processus de création.

Aussi complexe que fascinante, cette sculpture de 140 000 épingles à couture impose au corps du performeur les mouvements, le rythme, l'action et l'inaction face aux autres, face à lui-même.

Orangerie-Espace Tourlière

Pour tous  
30 minutes  
Entrée libre

De et par Nawelle Aïnèche  
**Conception :**  
Nawelle Aïnèche  
**Regard extérieur :**  
Jazz Barbé, Yôko Higakashi

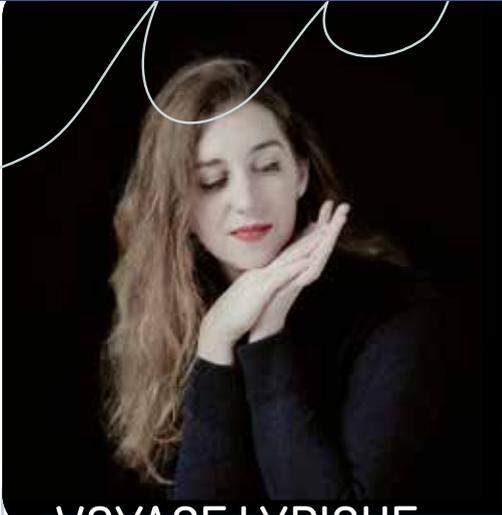
Dans le cadre  
du Festival de performance  
départemental SINONOUI  
organisé par le Collectif  
Culture Essonne  
////////////////////



# MUSIQUE CLASSIQUE

Dimanche 17 novembre à 16 heures

Franciana NOGUES et Célia ONÉTO-BENSAÏD



© DR

## VOYAGE LYRIQUE



Espace Bernard Mantienne

Pour tous

1 heure

Tarifs : 20 € et 10 €

Gratuit - de 10 ans

Renseignements

et réservations :

06 07 79 19 53

[www.arpegesetpatrimoine.fr](http://www.arpegesetpatrimoine.fr)

Billetterie : [helloasso.com](mailto:helloasso.com)

Chant : Franciana Nogues

Piano : Célia Onéto-Bensaïd

////////////////////

En partenariat avec la Ville de Verrières-le-Buisson, la 11<sup>e</sup> édition des Musicales d'automne vous propose un récital avec la chanteuse Franciana Nogues et la pianiste Célia Onéto-Bensaïd.

Vous êtes invités à un voyage lyrique explorant différentes époques et continents : le romantisme allemand, les couleurs impressionnistes de Claude Debussy et Gabriel Fauré, puis le XX<sup>e</sup> siècle sur le continent américain avec des musiques métissées et festives.



Jeudi 21 novembre à 14h et vendredi 22 novembre à 9h

Compagnie du KALROS / David LESCOOT



© Jean-Marc Lobbe

## DEPUIS QUE JE SUIS NÉ

C'est l'histoire d'un enfant de 6 ans, qui sait lire et écrire depuis peu, et souhaite mettre ses nouvelles capacités au service d'un projet de grande ambition : léguer l'histoire de sa vie à la postérité. Mais comme il ne maîtrise pas non plus encore l'écriture avec la virtuosité qu'il voudrait, il note certains événements en faisant des chansons. Car on n'oublie jamais les chansons, c'est en elles que se déposent les souvenirs des choses, des moments et des sensations.

« Une pièce de théâtre drôle et touchante. »  
*Télérama*



Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 6 ans  
45 minutes  
Tarif C

Texte, mise en scène  
et musique : David Lescot  
Avec Ness Kalfon  
Scénographie : A. de Dardel  
Conception sonore,  
électronique : A. Capelli  
Costumes : O. Karpinsky  
Perruques : C. Bloquère  
Lumières : P. Beaureilles  
Régie générale : R. Pignoux  
////////////////////

# HUMOUR MUSICAL

Dimanche 15 décembre à 16 heures

LES CHANTEURS D'OISEAUX



© Jean-François Robert

## PERCHES !



Entre conférence et joutes sifflées, discussion improvisée avec le public et traduction musicale avec le saxophoniste, les chanteurs d'oiseaux nous partagent leur savoir et nous transportent dans leur univers.

Et si les oiseaux proposaient de nouveaux possibles ?

Comment séduire ? Comment éduquer ses enfants ?

Comment transmettre son héritage ?

Quel est le meilleur moment pour tromper son conjoint ?

Et même, que manger ce soir ?

Vous n'écoutez plus jamais les oiseaux comme avant.

Espace Bernard Mantiennne

Pour tous

1 heure

Tarif C

Avec :

Jean Boucault

Johnny Rasse

////////////////////

« L'impression de rentrer  
dans la sphère de l'oiseau,  
de ne pas lui mentir,  
et de lui rendre hommage. »

*Télérama*

Samedi 18 janvier à 20h30

Alex VIZOREK



## AD VITAM

Alex Vizorek nous propose son nouveau spectacle *Ad Vitam*. Spectacle sur la... mort ! Partant du postulat que ça pouvait concerner pas mal de gens !

Il s'appuie sur la philosophie, la biologie, la culture et sans oublier l'orgasme : appelé aussi la petite mort.

Alex Vizorek nous offre avant tout un spectacle sur la VIE.

« Une furieuse envie  
de profiter de la vie »  
*Le Monde*

« Intelligent et hilarant »  
*Le Parisien*

Espace Bernard Mantiene

Pour tous, dès 15 ans  
1h30  
Tarif A

**Auteur :** Alex Vizorek  
**Mise en scène :**  
Stéphanie Bataille

**Scénographie :** Julie Noyat  
et Johan Chabal

**Lumières :** Johan Chabal

**Production :** Encore Un Tour  
////////////////////

Dimanche 19 janvier à 16 heures

Ensemble RÉSONNANCES XXI



## PRIX VEDRARIAS MUSIQUE 2024

Flûtes graves pour Vedrarias 2024 !

Un nouveau rendez-vous avec le monde infini des sons. Le défi 2024 sera donc de composer de nouvelles œuvres pour 10 flûtes graves, de l'alto à l'octobasse.

Le Prix Vedrarias Musique a souhaité pour son édition 2024 intéresser les compositeurs de tous les horizons à cet univers original, subtil, aux multiples facettes dont beaucoup reste à explorer.

De la découverte des trois créations sélectionnées à la carte blanche spécialement concoctée par Résonnances XXI pour le public verriérois, c'est un festival musical exceptionnel, tout public, à venir découvrir et partager sans modération.

Le public votera pour désigner son lauréat.

Espace Bernard Mantiene

Pour tous

1h30

Gratuit

Réservation indispensable  
sur [vedrarias-musique.org](http://vedrarias-musique.org)

////////////////////



Samedi 8 février à 20h30

Compagnie LES LARRONS



© Lot

## UN CŒUR SIMPLE D'APRES GUSTAVE FLAUBERT

Et si nous nous plongeons dans les premières décennies du XIX<sup>e</sup> siècle et qu'une servante venait à nous raconter sa vie modeste, son demi-siècle de servitude. Félicité est une bonne âme...

Et si le quotidien de cette femme nous apparaissait tout bonnement comme la vie de nos ancêtres : celles de nos arrière-arrière-arrière-grands-parents... si loin et si proche.

Et si nous regardions les choses simples de la vie : l'amour de l'autre, l'envie de bien faire, le sens des responsabilités...

Un spectacle où texte et émotion sont au rendez-vous.

« A-t-elle rencontré le rôle de sa vie ?

À observer les noces qui unissent sur la scène la comédienne Isabelle Andréani au personnage de Félicité, on se dit que ce rendez-vous allait de soi. Belle leçon de grandeur... »

*Télérama*

« Un divin présent »  
*Théâtrauteurs*

« Un moment rare de théâtre »  
*La grande parade*

Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 12 ans

1h20

Tarif B

Adaptation et interprétation :

Isabelle Andréani

Mise en scène :

Xavier Lemaire

Décor : Caroline Mexme

Régie : Rodrigue Louisar

////////////////////

Mardi 11 février et jeudi 13 février à 10h30 et 14 heures

Compagnie L'ENVOLÉE CIRQUE



Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 3 ans  
30 minutes  
+ 20 minutes de discussion  
Tarif C

De et avec : Pauline Barboux  
et Nicolas Longuechaud

Regard complice :  
Kitsou Dubois

Composition musicale :  
Mauro Basilio  
////////////////////

Le vertige de l'envers questionne de manière visuelle, au moyen de gestes d'illusionniste et circassiens les différents niveaux de perception du monde qui nous entoure. Les spectateurs entrent dans un univers dans lequel les lois de la gravité et du temps peuvent s'inverser, se dilater ou s'abolir, bouleversant ainsi sens et émotions dans un moment onirique et hors du temps. Dans ce cosmos ludique, même la chute sera à l'envers.

« Une parenthèse merveilleuse. »

*La Terrasse*

Dimanche 9 mars à 16 heures

Compagnie PARADOXE(S)



© Léa Comelli

# COURGETTE



C'est l'histoire d'Icare, alias Courgette, un jeune garçon de bientôt 10 ans qui vit seul avec sa mère alcoolique. Un jour où elle est dans une profonde tristesse, Icare trouve son revolver et essaie de « tuer le ciel » qu'il estime être responsable de tous les malheurs.

Courgette est alors placé aux Fontaines, un foyer « pour enfants écorchés » où il rencontre Simon, Ahmed, Camille et Raymond, le gendarme qui va peu à peu endosser le rôle de père de substitution. Courgette va alors reprendre goût à la vie.

« Scotché ! Mise en scène renversante »  
*Le Parisien*

« On rit, on pleure. Ça fait un bien fou ! »  
*La Marseillaise*

Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 10 ans  
1h30  
Tarif B

**Adaptation :**  
Pamela Ravassard  
et Garlan Le Martelot  
**D'après le roman de**  
Gilles Paris

**Mise en scène :**  
Pamela Ravassard

**Interprétation :**  
Léopoldine Serre, Florian  
Choquart ou Antoine  
Schoumsky, Garlan Le  
Martelot, Lola Roskis  
Gingembre, Vincent Viotti

**Lumière et Assistant mise  
en scène :** Cyril Manetta

**Scénographie :** Anouk Maugein  
**Son :** Frédéric Minière

**Costumes :** Hanna Sjödin

**Coach vocal :** Stéphane Corbin

**Chorégraphie :** Johan Nus  
////////////////////

Mardi 25 mars à 10 heures et 14 heures

Barbara GLET & Louis GALLIOT



## TEMPI TEMTOA



Espace Bernard Mantiene

Pour tous, dès 6 mois  
35 minutes  
Tarif C

Écriture, composition,  
récit, chant :  
Barbara Glet  
Direction musicale,  
contrebasse, récit, chant :  
Louis Galliot  
Accompagnement et  
contribution à l'écriture :  
Guy Prunier  
////////////////////

Ce spectacle musical est une ode à la tendresse, à la complicité qui se construit, s'invente au sein de chaque famille entre le tout-petit et ceux qui l'entourent. *Tèmpi Tèmtoa*, ce sont les rythmes, les pulsations de nos élans d'amour. Être aimé et aimer pour s'élever joyeusement le moment venu. Chacun à leur façon, Barbara Glet à travers les mots, Louis Galliot par le biais de la musique, ont à cœur de raconter le plus sincèrement possible des histoires qui les touchent.



Vendredi 4 avril à 14 heures et 20h30

Compagnie MÉMÉ BANJO / Lionel HOICHE



© Laurent Philippe

## MYTHO / OLYMPUS CIRCUS

Mytho pirate la mythologie grecque sur le mode explosif d'un Grand Olympus Circus !

Les récits fondateurs de la culture occidentale volent en éclats et retombent en pièces détachées : morceaux de sandales et de boucliers, de musiques et de bravoure, de tragédies et de farces sont à recomposer dans le nouveau puzzle des passions contemporaines.

Dans ce panthéon en vrac dansent des demi-dieux doux-dingues, qui ne nous aideront pas à démêler le vrai... du mytho.

« Un spectacle haut en couleurs  
et riche en effets visuels ! »  
*A voir et à danser*

« Un spectacle déjanté à voir en famille »  
*Nantes Métropole*



Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 6 ans  
50 minutes  
Tarif C

**Chorégraphie :**

Lionel Hoche

et les interprètes de la Cie

**Scénographie/Costumes :**

Lionel Hoche

**Vidéo :** Simon Frezel

**Lumières :** Laurent Patissier

**Avec :** Quentin Baguet,

Morgane Bonis, Vincent

Delétang, Emilio Urbina et

Lionel Hoche

**Apparitions :**

Germana Civera,

Carlotta Sagna

et Elisabeth Schwartz

**Voix :** Frédérique Montblanc

**Musiques :** Bela Bartok,

Claude Debussy, Maurice

Ravel, Jean-Michel Jarre,

Anne Pigalle, Shocking Blue

////////////////////

# JAZZ À VERRIÈRES

Du 16 au 18 mai

## JAZZ EN HERBE

Vendredi 16 mai à 20 heures

Espace Bernard Mantienne

Entrée libre

Plaisir de jouer et de chanter ensemble, fierté de monter sur une vraie scène de concert pour les enfants des écoles élémentaires et des ateliers jazz du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal.

## GARY BRUNTON / SPACECRAFT

Samedi 17 mai à 20h30

Espace Bernard Mantienne

Pour tous

Tarif B

**Gary Brunton**, contrebasse et composition  
**Emma Rawicz**, saxophone ténor et soprano  
**Léa Ciechelski**, saxophone alto et flûte  
**N'Guyen Lê**, guitare  
**Simon Goubert**, batterie

Le compositeur et contrebassiste anglais Gary Brunton va au-devant des gens. Vif et chaleureux, il a toujours de nouveaux projets originaux qu'il partage avec enthousiasme. Son écriture et son jeu sont raffinés et spontanés. Gary Brunton dévoile « Spacecraft », un quintet de jazz avec des musiciens exceptionnels autour de nouvelles créations. Il combine de multiples ingrédients : des mélodies charismatiques, une fusion moderne, du groove, du rock et des improvisations sur fond de swing torride.

## CAFE JAZZ / DUKE'S PLACE

Dimanche 18 mai à 11 heures

Jardin de la Maison Vaillant

Entrée libre

**David Prez**, saxophone ténor  
**Simon Martineau**, guitare  
**Vincent Jacqz**, piano  
**Gary Brunton**, contrebasse  
**Siegfried Mandon**, batterie

Un hommage au grand pianiste, compositeur, arrangeur et chef d'orchestre américain Duke Ellington (1899 - 1974). Mêlant l'esprit du blues à l'invention orchestrale la plus raffinée, la musique de Duke Ellington, en référence constante à la culture afro-américaine, reste populaire tout en évitant les pièges de la mode.



© Écliptique Laurent Thion

Samedi 24 mai à 20h30

Compagnie LES ESTIVANTS



© Camille Lemonnier

## LA SAGA DE MOLIÈRE

Quand a véritablement eu lieu l'âge d'or de Molière et de ses compagnons : dans l'instabilité des jeunes années ou dans le confort des dernières ? La compagnie Les Estivants prend la liberté de raconter la vie de Monsieur de Molière selon sa propre représentation du théâtre de l'époque. Fabriquer des légendes à partir d'éléments connus, déformer la réalité, exagérer le caractère rocambolesque de sa vie, inventer une vie idéale, peut-être, tenir le fil de son propre idéal...

« Ce qui est beau, c'est que cette dimension clownesque, cette imagination débridée, laissent affleurer l'émotion »

*Le Monde*



Espace Bernard Mantienne

Pour tous  
1h35  
Tarif C

**Ecriture et mise en scène :**

Johana Giacardi,

**Avec :** Anne-Sophie Derouet,

Nais Desiles, Edith Mailaender,

Johana Giacardi...

**Création sonore :**

Juliette Sebesi

**Décor et accessoires :**

Camille Lemonnier,

Valentine Basse, Julie Cardile,

Edith Mailaender

**Création lumière :** Lola Delelo

**Création costumes :**

Albane Roche Michoudet,

Nais Desiles, Johana Giacardi,

Camille Lemonnier

**Collaboration artistique :**

Lisiane Gether

////////////////////

# ÉCHAPPÉES MUSICALES

Dimanche 1<sup>er</sup> juin à 16 heures

Ensemble *PALISSANDRE*



## MUSIQUE CLASSIQUE



L'ensemble Palissandre varie du quatuor à cordes à l'orchestre de chambre et réunit des amis musiciens amateurs et professionnels autour de la musique baroque et classique.

Au programme, des œuvres pour chant et cordes : le sixième concerto Brandebourgeois de Bach, un concerto de Vivaldi pour trois violons, la troisième suite de Bach, ainsi que des airs de Mezzo-soprano avec « Erbarne Dich » de la Passion selon Saint-Matthieu et le « Cum Dederit » du Nisi Dominus de Vivaldi.

Jardin de la Maison Vaillant

Pour tous

1 heure

Entrée libre

////////////////////

Dimanche 15 juin à 16 heures

Trio ELDEGÉE



© Eldegée Trio

## JAZZ CINÉMATIQUE

Derrière le mystère d'Eldegée se cache un trio de musiciens qui testent, expérimentent, manipulent la matière musicale au gré de leur imagination.

Eldegée emprunte autant au rock progressif de Magma qu'au jazz fusion d'E.ST. Mais c'est par ses mélodies que le trio se démarque, inspirées entre autres de compositeurs comme Ennio Morricone et Debussy qui rendent l'expérience instrumentale accessible à tous.

Une odyssée musicale à la fois épique et nostalgique, cinématique et acoustique.



Jardin de la Maison Vaillant

Pour tous  
45 minutes  
Entrée libre

Piano : Laura Operti  
Basse : Gérard-Antoine Roy  
Batterie : Davy Allain  
////////////////////



## CENTRE CULTUREL ANDRÉ MALRAUX

Réouverture du centre culturel André Malraux au 1<sup>er</sup> trimestre 2025.

En attendant la Réouverture de la médiathèque André Malraux, la Potinière vous accueille.

## ENTREE LIBRE

pour lire ou travailler sur place.

## SUR INSCRIPTION GRATUITE

pour emprunter les documents (livres, CD, DVD, ebooks, magazines) et accéder depuis chez soi à la plateforme d'autoformation en ligne Skilleos.

L'inscription donne également accès à son « compte usager » en ligne pour gérer ses emprunts, les prolonger, faire des réservations, ainsi qu'à l'application BibEnPoche (iOS et Android).

## SKILLEOS

1400 cours et activités pour tous les âges : soutien scolaire (CP-Terminales), vie professionnelle, langues, informatique, code de la Route, loisirs, bien-être...

## ANIMATIONS GRATUITES

sur réservation

au 01 69 30 48 84

ou 01 69 53 10 24

sur : [verrieres.bibenligne.fr](https://verrieres.bibenligne.fr)

par mail :

[mediatheques@verrieres-le-buisson.fr](mailto:mediatheques@verrieres-le-buisson.fr)

ou sur place à la médiathèque La Potinière.

## ACTIONS CULTURELLES

en partenariat avec les établissements scolaires

Pour l'année scolaire 2024-2025, la médiathèque poursuit les accueils ou les visites de crèches et des classes élémentaires, de la maternelle au CE1.

Elle reconduit son projet « Le livre est lu, le livre élu » du CE2 à la 6<sup>e</sup>.

Programme complet disponible à la médiathèque et sur :

<https://verrieres.bibenligne.fr>

Catalogue de la médiathèque, réservation de documents en ligne et programme des animations :

<https://verrieres.bibenligne.fr>  
et au 01 69 53 10 24 / 01 69 30 48 84



© Cadmée Architecture

## La Programmation de la Médiathèque

MERCREDI 18 SEPTEMBRE

À La Potinière

à 10h10 et 11h30 pour les 5-8 ans

à 14h30 pour les 8 ans et plus

*Ateliers MOSAÏQUE*

*Avec Doline Dritsas*

Les enfants réaliseront leurs propres mosaïques, accompagnés par une professionnelle. Feuilles, champignons, écureuils, hérissons... L'automne est une belle source d'inspiration !

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

Au Moulin de Grais à 17h

*À dos d'ESCARQOT*

*Avec Violaine Robert*

Des histoires et des chansons de pays lointains, des sonorités du bout du monde... Attachez vos ceintures, nous partons en voyage le plus simple du monde : à dos d'escargot, à dos de mots.

*Conte, pour les petits de 3 mois à 4 ans*

MARDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE

À La Potinière à 19 heures

*Partageons NOS LECTURES !*

Vous avez aimé un livre, vous avez envie d'en parler ? Vous êtes en manque de lectures ? Vous cherchez des avis ? Ce rendez-vous est fait pour vous ! Nous échangeons en toute bienveillance autour de vos lectures, quelles qu'elles soient (romans, essais, bandes dessinées, documentaires...).

MERCREDI 2 OCTOBRE

À La Potinière à 10h30

*RACONTERIES*

Les belles histoires racontées par les bibliothécaires feront voyager petits et grands au pays des contes et des albums.

*4 à 7 ans*

MERCREDI 9 OCTOBRE

À La Potinière à 15h et 16h30

*Atelier Science : SOUS L'OCEAN*

*Avec les Savants Fous*

La science, cela pose un tas de questions... Les océans et les mers ont-ils un poids ? Les espèces qui y vivent ont-elles toutes les mêmes caractéristiques ? Et la couleur de l'eau dans tout ça : bleue ? Transparente ? Avec Les Savants Fous, les enfants auront des réponses en s'amusant !

*Pour les 8-12 ans*

MERCREDI 16 OCTOBRE

À La Potinière à 10h30

*Le tapis à HISTOIRES DE NORA*

*Avec Nora Bouabdellah*

Au fil des couleurs de ses jolis tapis, Nora enveloppe grands et petits dans de douces histoires.

*0 à 3 ans*

MERCREDI 20 NOVEMBRE

À La Potinière

*Atelier Science : ROBOTIQUE*

SAMEDI 30 NOVEMBRE

Au Moulin de Grais

*Spectacle de CONTE*



# LA SAISON DU CONSERVATOIRE

Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Verrières-le-Buisson est un établissement public d'enseignement artistique, classé par le ministère de la Culture. Il se situe au sein de l'Espace Bernard Mantienne et dispose de nombreuses salles, d'un parc instrumental important et d'un très bel auditorium. L'équipe pédagogique, composée de 32 professeurs, y propose un enseignement musical de qualité au travers de plus de 60 disciplines dans diverses esthétiques. Soucieux de donner l'accès à une pratique musicale à tous, le conservatoire accueille les enfants à partir de la grande section de maternelle, les adolescents et les adultes en période scolaire du lundi au samedi inclus. Il met à l'honneur le spectacle vivant et organise chaque année plus de soixante concerts d'élèves et professionnels. Il propose des interventions en milieu scolaire et accueille des classes des écoles élémentaires de la Ville dans le cadre de leur parcours d'éducation artistique et culturelle.

Le conservatoire de Verrières-le-Buisson appartient au réseau des neuf conservatoires de l'agglomération Paris-Saclay participant ainsi à des projets d'ampleur. Ce réseau offre aux usagers un large choix de disciplines, de pratiques et de parcours allant de l'éveil au niveau pré-professionnel, mutualise certaines pratiques, programme des événements annuels, des rencontres entre musiciens professionnels, amateurs et élèves, crée des partenariats.

**Cours proposés au conservatoire de Verrières-le-Buisson :** éveil musical, formation musicale enfants, adolescents et adultes, formation musicale jazz, FM rythme, piano, guitare classique, harpe celtique, harpe à pédales, violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, cor, trombone, tuba, percussions classiques, flûte à bec, traverso, clavecin,

viole de gambe, piano jazz, saxophone jazz, guitare jazz, piano jazz, contrebasse jazz, batterie, basse, chant du monde, chant jazz et chant moderne.

**Les pratiques collectives :** chorales (enfants, ados, adultes), orchestres 1<sup>er</sup> cycle, ensemble de vents 1<sup>er</sup> cycle, musique de chambre, ensembles de cordes, guitares, cuivres, percussions, flûtes à bec, saxophones et harpes, piano à 4 et 6 mains, atelier de musique andine, de percussions du monde, atelier et orchestre symphoniques, atelier de musique ancienne, basse continue, improvisation et atelier jazz.

**Le cursus d'études musicales** s'articule autour de la formation musicale permettant d'acquérir tous les savoirs et outils nécessaires à la maîtrise du langage musical, du cours individuel d'instrument, face à face pédagogique avec un musicien-pédagogue et de la pratique musicale collective, moment privilégié au cours duquel le musicien s'investit dans un ensemble et partage sa passion.

Outre ses missions d'enseignement et de diffusion de la musique, le conservatoire de Verrières a également une mission d'éducation artistique et culturelle. A ce titre, des partenariats avec les écoles maternelles et élémentaires de la ville et le Foyer de vie L'Alliance ont été mis en place afin de contribuer à l'égalité d'accès à la culture. Des concerts et des spectacles éducatifs leur sont proposés durant l'année.

Par ailleurs, des professeurs du conservatoire effectuent des interventions en milieu scolaire tout au long de l'année, offrant ainsi aux élèves une ouverture artistique et culturelle afin de participer à leur réussite, favoriser leur développement et susciter une appétence pour la culture.

Le conservatoire de Verrières-le-Buisson organise des restitutions d'élèves et des concerts professionnels ouverts à tous les publics.

Osez franchir les portes du conservatoire !

## Réservez dès à présent ces dates :

**SAMEDI 30 NOVEMBRE**

*2<sup>e</sup> édition des rencontres  
musique & handicap*

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> ET DIMANCHE 2 FÉVRIER**

*Les journées folles  
de Verrières*

**SAMEDI 14 JUIN**

*La fête des ensembles*

**MARDI 24 ET JEUDI 26 JUIN**

*Spectacles des écoles*

**MERCREDI 25 JUIN**

*Les corderies*

**Renseignements**

01 88 10 05 83

[conservatoire.verrieres@paris-saclay.com](mailto:conservatoire.verrieres@paris-saclay.com)



De nombreux projets sont proposés toute l'année.  
Retrouvez le calendrier de ces manifestations  
sur le site de la Ville.





## Expositions

MERCREDI et VENDREDI de 15H à 18H

SAMEDI et DIMANCHE de 14H à 18H

Orangerie - Espace Tourlière - Maison Vaillant

Entrée libre

DU 13 SEPTEMBRE AU 13 OCTOBRE

« Semences du temps »  
Babus, peintre

vendredi 13 septembre à 19 heures  
Rencontre avec l'artiste

jeudi 3 octobre à 20h30,  
Conférence « Le noir et la couleur :  
un des plus beaux paradoxes »

samedi 12 octobre à 14h30  
Atelier familial

DU 8 NOVEMBRE AU 8 DÉCEMBRE

« Hors cadre,  
une expérience de l'image »  
Exposition collective

vendredi 8 novembre à 19 heures  
Performance de Nawelle Aïnèche  
Rencontre avec les artistes

jeudi 28 novembre à 20h30  
Conférence  
« L'aventure du off et du hors cadre »

samedi 7 décembre à 14h30  
Atelier familial

DU 10 JANVIER AU 10 FÉVRIER

« L'énergie du silence »  
Françoise Rivaux, peintre

vendredi 10 janvier à 19 heures  
Rencontre avec l'artiste

samedi 8 février à 14h30  
Atelier familial

DU 7 MARS AU 6 AVRIL

« Street art, 2<sup>e</sup> édition »  
Exposition collective

vendredi 7 mars à 19 heures  
Rencontre avec les artistes

jeudi 27 mars à 20h30  
Conférence « La rue, un nouveau musée »

samedi 5 avril à 14h30  
Atelier familial

DU 23 MAI AU 29 JUIN

« Exposition de l'artiste en résidence »

vendredi 30 mai à 19 heures  
Rencontre avec l'artiste

samedi 28 juin à 14h30  
Atelier familial

Les conférences sont données par Pierre Gilles,  
professeur d'arts plastiques (Maison Vaillant)

## Expositions Hors Les Murs

VENDREDI 15 AU DIMANCHE 24 NOVEMBRE  
Espace Bernard Mantienne

Biennale des artistes verriérois

SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 FÉVRIER DE 14H À 18H  
Espace Bernard Mantienne  
Marché de l'estampe

3 ET 4 MAI

Portes ouvertes des Ateliers  
des Artistes de Verrières

DU 7 AU 25 MAI

Atelier du sculpteur Marcel-Petit, 34 chemin de Paron

Mercredi, samedi et dimanche de 15h à 19 heures  
Vincent Pécaro

vendredi 7 mai à 19 heures  
Rencontre avec l'artiste

Espace Bernard Mantienne

Avec ses deux salles, le cinéma de l'Espace Bernard Mantienne propose une programmation variée : films d'auteur, films grand public ou familiaux, chefs-d'œuvre du patrimoine et créations jeune public. Il est classé Art et Essai avec les labels « Jeune Public » et « Patrimoine et répertoire ».

De nombreuses animations sont proposées tout au long de l'année : ciné-goûters, ateliers pour les enfants, ciné-cafés, rencontres, soirées-débats.

Le cinéma participe aux événements nationaux : Fête du cinéma, Printemps du cinéma, Mois du film documentaire, festivals... et aux manifestations départementales, Flash Back vol.7, Les Rencontres Cinésonne.

Le cinéma accueille également les élèves pour des projections dans le cadre des dispositifs d'éducation à l'image de la maternelle au lycée.

Cycle Comédies américaines

UN MERCREDI PAR MOIS À 20H30

Comédies américaines, séances animées par Manfred Long, critique de cinéma, animateur chez Potemkine

16 OCTOBRE :

*Jeux Dangereux*  
*To Be or Not To Be*  
de E. Lubitsch (1942)

13 NOVEMBRE :

*Mr Smith au Sénat*  
de F. Capra (1930)

18 DÉCEMBRE :

*Breaking Away*  
de P. Yates (1979)

22 JANVIER :

*Sabrina*  
de B. Wilder (1959)

12 FÉVRIER :

*The Party*  
de B. Edwards (1968)

19 MARS :

*Burn After Reading*  
des frères Coen (2007)

9 AVRIL :

*Philadelphia Story*  
*Indiscretions*  
de G. Cukor (1940)

7 MAI :

*Annie Hall*  
de W. Allen (1977)

Tarif unique : 5 €

Cycle Écran vert

UN JEUDI PAR MOIS À 20H30

En partenariat avec les associations Transitions à Verrières et AMAP Vert2main

19 SEPTEMBRE :

*Paysans du Ciel à la Terre*  
de Hervé Payen (2023)

VENDREDI 11 OCTOBRE :

*La Bièvre, une histoire de Rivière*  
de María Lucía Castrillón et Olivier Le Vaillant (2024)

21 NOVEMBRE :

*Petit Paysan*  
de Hubert Charuel (2017)

12 DÉCEMBRE :

*Le Temps des Forêts*  
de François-Xavier Drouet (2018)

9 JANVIER :

*Mission Régénération*  
de Joshua Tickell et Rebecca Harrell Tickell (2022)

6 FÉVRIER :

*Des Abeilles et des Hommes*  
de Markus Imhoof (2013)

13 MARS :

*Woman at War*  
de Benedikt Erlingsson (2018)

3 AVRIL :

*Goliath*  
de Frédéric Tellier (2022)

15 MAI :

*La Théorie du Boxeur*  
de Nathanaël Coste (2024)

19 JUIN :

*Promised Land*  
de Gus Van Sant (2013)



À l'Espace Bernard Mantienne

## Théâtre

11 et 12 AVRIL,  
31 MAI  
1<sup>er</sup> et 29 JUIN  
*En Bordure de Scène*

3 MAI ET 5 JUILLET  
*Théâtre du Buisson*

3 et 5 JUIN  
*Les Pieds Plats*

## Musique

4 JANVIER  
ARIC  
*Concert années 80*

11 MAI  
*Tutti Voce*  
*Concert Jean-Jacques Goldmann*

28 et 30 MARS  
Club ABC  
*Comédie Musicale*

6 JUIN  
*Concert Club ABC*

## Exposition

15 au 24 NOVEMBRE  
*Biennale des Artistes Verriérois*

1<sup>er</sup> DÉCEMBRE  
*Salon du Parfum*

7 au 16 MARS  
*Salon d'Art*  
*Verrières Images*

2 au 4 MAI  
*Club ABC*

3 et 4 MAI  
*Portes Ouvertes*  
*des Ateliers d'Artiste*

## Danse

7 et 8 JUIN  
*Basic Jazz dance*



## Conférences

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE ESSONNE

Jeudi à 14 h 15

Espace Bernard Mantienne

Les conférences proposées par l'antenne de Verrières sont devenues le rendez-vous attendu des jeudis. Cette année encore, le programme s'étoffe et offre 20 nouvelles conférences sur des thématiques variées : arts et lettres, sciences, sciences humaines et médecine, santé et environnement. Pour apprendre et partager tout au long de la vie !

10/10/2024	La Bièvre, notre rivière... / Hervé Cardinal
17/10/2024	Analyse de la géopolitique mondiale / Manlio Graziano
07/11/2024	Le diabète. Épidémie mondiale ? Quelles conséquences et quelles réponses apportées / Marie Lejeune
14/11/2024	La tragédie du sous-marin Pluviöse / Roland Biguenet
21/11/2024	L'intelligence artificielle expliquée simplement / Jean-François Raffestin
28/11/2024	L'évolution du cerveau humain / Antoine Balzeau
05/12/2024	Vlad l'Empaleur alias Dracula / André Paléologue
12/12/2024	Les oiseaux de l'Essonne / Michel Boureau
09/01/2025	Samuel Champlain fondateur du Québec / Sophie Favrolt
16/01/2025	La douleur dans tous ses états / Valéria Martinez
23/01/2025	Niki de Saint Phalle / Caroline Mathy-Permezel
30/01/2025	Nourrir 9 milliards d'humains sans détruire la planète ? / Jean Roger-Estrade
13/02/2025	Conséquences du dégel des sols en Sibérie / Antoine Séjourné
06/03/2025	Schubert et la musique de Chambre / Dominique Rouits
13/03/2025	Du codage à la régénération génétique, les multiples facettes des ARN / Philippe Bouloc
20/03/2025	Léon Blum : parcours d'un Républicain / Frédéric Mallegol
03/04/2025	Évolution de l'enregistrement de la musique / Stéphane Pierrette
10/04/2025	Voyage imaginaire en Irlande / Emmanuel Lemare
15/05/2025	La science à la poursuite du crime / Pierre Piazza
22/05/2025	Chefs d'œuvre de l'art mésopotamien / Noha Escartin Gratia

Renseignements au 01 69 53 10 37 et [antenne-verrieres@utl-essonne.org](mailto:antenne-verrieres@utl-essonne.org)



## Tarifs des spectacles 2024/2025

### TARIF A

Plein tarif : 25 €

Tarif réduit : 21 €

Tarif moins de 18 ans : 10 €

### TARIF B

Plein tarif : 18 €

Tarif réduit : 15 €

Tarif moins de 18 ans : 8 €

### TARIF C

Plein tarif : 14 €

Tarif réduit : 11.50 €

Tarif moins de 18 ans : 6 €

## Formules d'abonnement aux spectacles de la saison :

Avec 3 spectacles dont un au tarif C,  
vous pouvez bénéficier d'un abonnement :

**Abonnement plein tarif : 45 €**

**Abonnement tarif réduit\* : 33 €**

\*Sur présentation d'un justificatif, le tarif réduit s'adresse aux plus de 62 ans, familles nombreuses, abonnés au cinéma de l'Espace Bernard Mantienne, personnes en situation de handicap, moins de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, intermittents du spectacle, comités d'entreprise et groupes de 10 personnes minimum.

## Où réserver mes places de spectacle ?

à l'Espace Bernard Mantienne,

du mardi au vendredi de 13h30 à 18h

01 69 53 10 37

[ebmantienne@verrieres-le-buisson.fr](mailto:ebmantienne@verrieres-le-buisson.fr)

## Tarifs du cinéma

> Plein : 7,20 €

< Réduit\* : 5,50 € \* (pour tous, les jeudis)

> -18 ans : 4 €

< Ciné-enfant : 3,50 €

### Abonnement 10 entrées : 53 €

La durée de validité de la carte est illimitée, rechargeable à tout moment par groupe de 10 entrées, non nominative et donnant accès de 1 à 10 places par séance. La carte est obligatoirement présentée en caisse.

### Carte Cinessonne : 5 €

Carte nominative, valable 1 an, donnant accès au tarif de 5 € par place à l'Espace Bernard Mantienne et à d'autres tarifs avantageux dans les autres cinémas du réseau Cinessonne.

## Tarifs des Conférences UTLe

Pour assister aux conférences, il suffit de devenir adhérent de l'association Université du temps libre Essonne.

Cotisation annuelle (pour un accès à toutes les conférences du département) : 78 € et 19 € (personnes non imposables, étudiants et plus de 90 ans). Possibilité de payer en deux fois. Pour les non-adhérents, 3 entrées découvertes : 7 euros l'entrée.

Renseignements au 01 69 53 10 37

et [antenne-verrieres@utl-essonne.org](mailto:antenne-verrieres@utl-essonne.org)

[www.utl-essonne.org](http://www.utl-essonne.org)

## Horaires de la médiathèque La Potinière

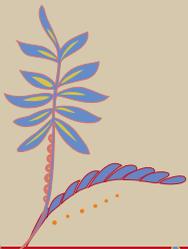
Mardi 16h - 19h

Mercredi 10h - 12h et 14h - 19h

Vendredi 16h - 19h

Samedi 10h - 12h30 et 14h - 18h

Catalogue de la médiathèque, tarifs, réservation de documents en ligne et programme des animations :  
au 01 69 53 10 24 / 01 69 30 48 84  
et <https://verrieres.bibenligne.fr>



2024-2025

PAGE

## SEPTEMBRE

du 13/09 au 13/10	<b>EXPOSITION</b> / SEMENCES DU TEMPS / BARUS	25
18	<b>ATELIERS MOSAÏQUE</b> / MÉDIATHÈQUE	23
22	<b>DANSE</b> / ENCORE LES BEAUX JOURS / HUNE	4
28	<b>CONTE</b> / A DOS D'ESCARGOT / V. ROBERT	23
28 et 29	<b>MUSIQUE CELTIQUE</b> / IRISH FOLK FESTIVAL / LES LIBERTIES	5

## OCTOBRE

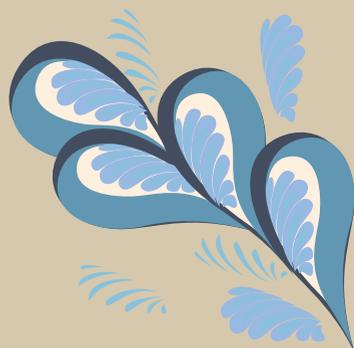
1 <sup>er</sup>	<b>PARTAGEONS NOS LECTURES</b> / MÉDIATHÈQUE	23
2	<b>RACONTERIES</b> / MÉDIATHÈQUE	23
5	<b>MAGIE NOUVELLE</b> / QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)	6
9	<b>ATELIERS SCIENCE</b> / SOUS L'OCEAN / MÉDIATHÈQUE	23
16	<b>CONTE</b> / LE TAPIS À HISTOIRES DE NORA / MÉDIATHÈQUE	23

## NOVEMBRE

8	<b>PERFORMANCE</b> / ENTRE / N. AÏNÈCHE	7
du 8/11 au 8/12	<b>EXPOSITION COLLECTIVE</b> / HORS CADRE	25
du 15 au 24	<b>EXPOSITION</b> / BIENNALE DES ARTISTES VERRIEROIS	25
17	<b>MUSIQUE CLASSIQUE</b> / VOYAGE LYRIQUE	8
20	<b>ATELIERS SCIENCE</b> / ROBOTIQUE / MÉDIATHÈQUE	23
21 et 22	<b>THÉÂTRE JEUNE PUBLIC</b> / DEPUIS QUE JE SUIS NÉ / D. LESCOT	9
30	<b>CONTE</b> / MOULIN DE GRAIS	23
30	<b>MUSIQUE</b> / 2 <sup>e</sup> EDITION DES RENCONTRES MUSIQUE & HANDICAP	24

## DÉCEMBRE

15	<b>HUMOUR MUSICAL</b> / PERCHÉS ! / CIE LES CHANTEURS D'OISEAUX	10
----	---	----



2024-2025

PAGE

## JANVIER

du 10/01 au 10/02	<b>EXPOSITION</b> / L'ENERGIE DU SILENCE / F. RIVAUX	25
18	<b>HUMOUR</b> / ALEX VIZOREK	11
19	<b>MUSIQUE CONTEMPORAINE</b> / PRIX VEDRARIAS MUSIQUE 2024	12

## FEVRIER

1 <sup>er</sup> et 2	<b>MUSIQUE</b> / LES JOURNEES FOLLES DE VERRIERES	24
8	<b>THÉÂTRE</b> / UN CŒUR SIMPLE, D'APRES GUSTAVE FLAUBERT	13
8 et 9	<b>EXPOSITION</b> / MARCHÉ DE L'ESTAMPE	25
11 et 13	<b>CIRQUE</b> / LE VERTIGE DE L'ENVERS / CIE L'ENVOLÉE CIRQUE	14

## MARS

du 7/03 au 6/04	<b>EXPOSITION COLLECTIVE</b> / STREET ART	25
9	<b>THÉÂTRE</b> / COURGETTE / CIE PARADOXE	15
25	<b>THÉÂTRE JEUNE PUBLIC</b> / TEMPI TEMTOA / B. GLET & L. GALLIOT	16

## AVRIL

4	<b>DANSE</b> / MYTHO / CIE MéMéBaNjO	17
---	--------------------------------------	----

## MAI

du 7 au 25	<b>EXPOSITION</b> / ATELIER MARCEL PETIT	25
16	<b>JAZZ</b> À VERRIERES / CONCERT JAZZ EN HERBE	18
17	<b>JAZZ</b> À VERRIERES / SPACECRAFT	18
18	<b>JAZZ</b> À VERRIERES / HOMMAGE À DUKE	18
23/05 au 29/06	<b>EXPOSITION</b> DE L'ARTISTE EN RÉSIDENCE	25
24	<b>THÉÂTRE</b> / LA SAGA DE MOLIÈRE / CIE LES ESTIVANTS	19

## JUIN

1 <sup>er</sup>	<b>ECHAPPÉES MUSICALES</b> / PALISSANDRE	20
14	<b>MUSIQUE</b> / LA FÊTE DES ENSEMBLES	24
15	<b>ECHAPPÉES MUSICALES</b> / TRIO ELDÉGÉE	21
25	<b>MUSIQUE</b> / LES CORDERIES	24
24 et 26	<b>SPECTACLE DES ÉCOLES</b> / CONSERVATOIRE DE MUSIQUE	24

# LES LIEUX DE LA SAISON CULTURELLE

## *Espace Bernard Mantienne*

01 69 53 10 37

3, voie de l'Aulne

Bus 196/294, arrêt Les Antes

## *Médiathèque la Potinière*

01 69 30 48 84

137, rue d'Estienne d'Orves

Bus 294, arrêt Moulin de Grais

## *Orangerie - Espace Toulière / Maison Vaillant*

01 69 53 78 22

66, rue d'Estienne d'Orves

Bus 196, arrêt Estienne d'Orves - Général Leclerc

## *Service culturel*

01 69 53 78 15 ou 01 88 10 01 58

[culture@verrieres-le-buisson.fr](mailto:culture@verrieres-le-buisson.fr)

Hôtel de Ville

Place Charles de Gaulle

## *Pour plus d'informations*

sur les manifestations culturelles :

[www.verrieres-le-buisson.fr](http://www.verrieres-le-buisson.fr)

Le site des spectacles :

<http://spectacles.ebmantienne.fr>

Le site du cinéma :

<http://cinema.ebmantienne.fr>

## *Nos partenaires*



Illustration de couverture : © Marine Hadjès

Conception graphique : Marine Hadjès

Imprimerie : Le Réveil de la Marne

Publication éditée par la Ville de Verrières-le-Buisson en 10 520 exemplaires

Licence d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2020-004636