



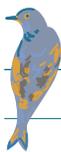
SAISON  
CULTURELLE  
2023  
2024

Verrières-le-Buisson



Verrières-le-Buisson

# SOMMAIRE



- 3 **ÉDITORIAL**
- 4 **LA SAISON DES SPECTACLES**
- 23 **LA SAISON DES ARTS VISUELS**
- 24 **LA SAISON DE LA MÉDIATHÈQUE**
- 27 **LE CINÉMA**
- 28 **LA SAISON DES ASSOCIATIONS**
- 29 **LA SAISON CULTURELLE EN PRATIQUE**
- 30 **LA SAISON CULTURELLE EN UN COUP D'ŒIL**
- 32 **LES LIEUX DE LA SAISON CULTURELLE**





# LA SAISON CULTURELLE 23-24

## EDITORIAL

Pour élaborer cette nouvelle saison culturelle, il aura fallu :

- > Trier près de 26000 mails et y répondre,
- > Étudier quelque 150 réponses aux différents appels à projets artistiques portés par la Ville,
- > Lire méthodiquement les programmes des grands festivals d'été, les sillonner,
- > Courir agglomération, département, région en quête de propositions originales, tendres ou caustiques,
- > Glaner le meilleur des salles parisiennes et autres scènes labéllisées voisines ou tremplins découvertes,
- > Réunir jury, commission, plusieurs fois dans l'année, discuter, échanger... faire des choix et vous la présenter, enfin !

Cette saison 2023-2024 est flamboyante et tout aussi éclectique que les précédentes : cirque, magie, théâtre, humour, danse, hip-hop, musique... du spectacle vivant pour tous les goûts, pour tous les âges.

Les artistes, généreux oiseaux rares, vous ouvrent grand les portes de leurs univers décalés et fantaisistes, donnant à entendre les bruissements du monde.

De la culture accessible à tous aussi bien au niveau géographique - à seulement 2 minutes à vol d'oiseau de chez vous - qu'au niveau tarifaire grâce à la mise en place d'un nouveau système d'abonnement plus avantageux. Il pourra satisfaire l'appétit des picoreurs comme celui des dévoreurs.

Alors tous, spectateurs assidus ou nouveaux venus, poussons les portes de l'Espace Bernard Mantienne, de la Potinière, de l'Orangerie-Espace Tourlière, du conservatoire et les grilles des parcs de la ville pour vivre et partager de bons moments d'évasion riches en émotion.

Soyons vivants ensemble !



François Guy Trébulle  
Maire

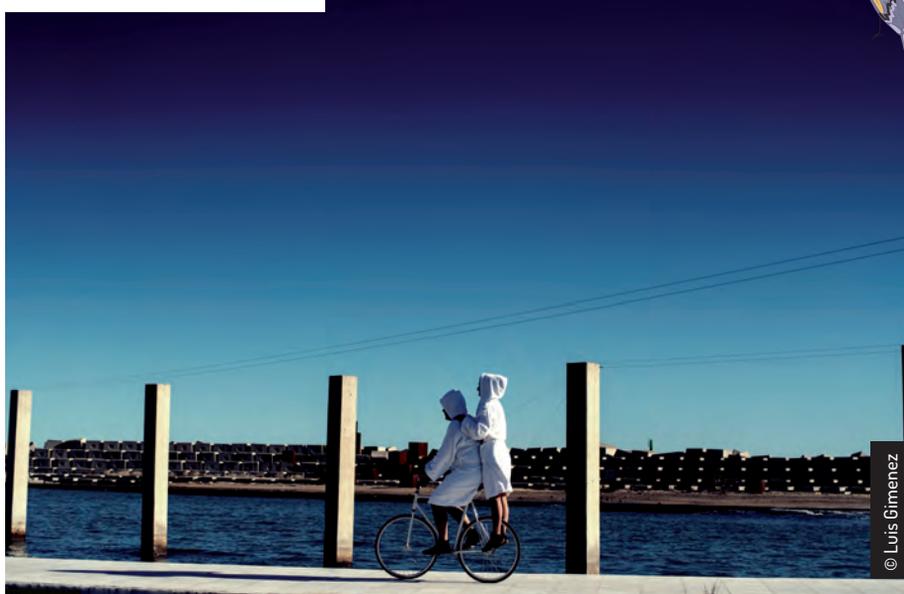


Magali Libong  
3<sup>e</sup> adjointe au maire, chargée  
de la culture et du patrimoine



SAMEDI 16 SEPTEMBRE À 16H30

COMPAGNIE ALTA GAMA



## MENTIR LO MINIMO

*Mentir lo Mínimo* est un duo de vélo acrobatique, un spectacle épuré et poétique qui questionne avec humour le rapport que l'on entretient avec son corps et la manière dont on accepte ses faiblesses, ses limites...

Une œuvre subtile qui a remporté le deuxième prix Panorama au Festival Circada de Seville 2020.

**Parvis  
de l'Hôtel de Ville**

Pour tous, dès 6 ans  
50 minutes  
Accès libre



////////////////////////////////////

### Festival Encore les Beaux Jours

Arts de la rue en lieux insolites et patrimoniaux dans l'agglomération Paris-Saclay. Danse, cirque, théâtre de rue, musique. Spectacles en accès libre et gratuits.

**du 11 au 17 septembre 2023**

Organisé par la Communauté Paris-Saclay et coordonné par l'association Animakt

[www.paris-saclay.com](http://www.paris-saclay.com)

[www.animakt.fr](http://www.animakt.fr)

PARIS  
SACLAY





© Bernard-Michel Palazon

## ÉLÉMENTAIRE

Sébastien est comédien, il est seul, il nous parle de son expérience, l'histoire d'un grand saut dans le vide, un basculement. On comprend qu'en dehors de son métier d'acteur, il vient de prendre en charge une classe de 27 élèves. *Élémentaire*, c'est le regard candide d'un novice dans le monde incroyable et fou de l'enseignement.

La pièce raconte les tâtonnements, les premiers pas, les petites anecdotes et les grands bouleversements avec cette classe.

**Espace**  
**Bernard Mantienne**

De et avec :  
Sébastien Bravard

Mise en scène :  
Clément Poirée

Pour tous, dès 10 ans  
1h10  
Tarif C

////////////////////////////////////  
« Un spectacle alerte, drôle et tendre sur l'enfance à travers l'expérience réelle du comédien Sébastien Bravard qui s'est présenté au concours de professeurs des écoles en 2016. »

**La Terrasse**

« Seul sur scène dans un décor nu, Sébastien Bravard n'en fait jamais trop. Il captive avec ce qui à première vue ne pourrait n'être guère captivant : les heures, les jours, les petits riens. »

**Le Canard Enchaîné**



SAMEDI 11 NOVEMBRE À 20H30

COMPAGNIE DES HOMMES



© Emilia Stephani-Law



## QUE FAUT-IL DIRE AUX HOMMES ?

Ça veut dire quoi, croire, aujourd'hui ?

Comment le vit-on, comment en parle-t-on ?

Ils sont sept femmes et hommes à se raconter sur scène. Ils sont chrétien, musulman, juif ou bouddhiste. Ils sont croyants et partagent avec nous leur engagement spirituel : quête de sens, rapport à la mort mais aussi pratique au quotidien, doutes, sexualité... Un spectacle sous forme de témoignages délicatement travaillés.

Sur un plateau nu, ces personnalités touchantes nous font nous interroger sur notre époque, sur notre propre rapport à la vie, à cette vie que Didier Ruiz, metteur en scène, sait si bien mettre en mots et en émotions.

////////////////////////////////////  
« Didier Ruiz réunit sept personnes d'horizons et de cultures diverses. Leur point commun est invisible et pourtant bien présent dans leur vie : la foi. »

**La Croix**

« L'humanité réunie le temps d'une pièce puissante qui renvoie chaque spectateur à sa propre intériorité. »

**RFI**

**Espace  
Bernard Mantienne**

Mise en scène :  
Didier Ruiz

Avec : Adel Bentounsi,  
Marie-Christine Bernard,  
Olivier Blond,  
Eric Foucart,  
Grace Gatibaru,  
Jean-Pierre Nakache,  
Brice Olivier

Pour tous, dès 14 ans  
1h20  
Tarif B

////////////////////////////////////

MERCREDI 22 NOVEMBRE À 14H

COMPAGNIE TOUJOURS APRÈS MINUIT



© Christophe Raynaud de Lage

## SALTI

*Salti* est un spectacle créé à partir de la tarentelle, danse populaire du sud de l'Italie. Une danse qui soigne les personnes piquées par le venin de la « taranta », araignée venimeuse. La musique et la danse sont prescrites au malade pour le délivrer des fièvres et de tous les maux mais ces remèdes s'avèrent contagieux, une contagion joyeuse, festive. Ce contexte, propice à l'imagination, nous invite à vivre des situations étranges, absurdes et nourrissent la création d'un conte drôle, cruel et fantastique...

Une pièce pour les enfants qui ravit les cœurs et les zygomatics des plus grands.

////////////////////////////////////  
Coup de cœur Danse au Festival OFF 2022 d'Avignon

« Franchement réjouissant »  
L'Humanité

Espace  
Bernard Mantiene

Mardi 21 novembre  
(séances scolaires)

De Brigitte Seth et  
Roser Montllo Gubernà  
Avec : Jim Couturier,  
Louise Hakim,  
Lisa Martinez

Pour tous, dès 6 ans  
50 minutes  
Tarif C

////////////////////////////////////



# LECTURE - BRUNCH

DIMANCHE 26 NOVEMBRE À 11 HEURES

COMPAGNIE MINUIT ZÉRO UNE



## LA JOIE !

Le comédien Didier Lesour propose une compilation d'extraits de textes de Jean Giono et Goliarda Sapienza.

Avant la Seconde Guerre mondiale, Jean Giono, cherchant à faire entendre le « chant du monde », enseignait la joie à des paysans atteints de la « lèpre » de l'ennui dans le Contadour.

Dans les années 70, Goliarda Sapienza envisage, elle aussi, mais bien différemment la joie comme plaisir spirituel et charnel. Deux expériences de la joie, deux époques, deux sexes différents mais une seule lecture et un seul brunch à la fois !

« Qu'est-ce qu'une lecture brunch ? C'est une approche "gourmande" de textes autour d'un thème (littéraire, poétique, scientifique...) ; une « mise en bouche » où la manducation des mots trouve son prolongement et son complément dans la dégustation d'un brunch : nourritures terrestres et artistiques ; le tout agrémenté par un musicien ou une musicienne. »

### Maison Vaillant

Avec : Didier Lesour

1h15  
avec 15 minutes d'entracte  
Tarif C

En écho à la biennale départementale « La science de l'art », coordonnée par le Collectif Culture Essonne et l'exposition « Orchestre cosmogonique » de Maeva Ferriera Da Costa à l'Orangerie-Espace Tourlière du 17/11 au 10/12/23





© Merlijn Doornik

## TINEKE POSTMA QUARTET

Tineke Postma, saxophoniste néerlandaise, compositrice et lauréate du prix Grammy, fait des tournées internationales en tant que leader et invitée vedette. Elle a sorti six albums qui ont été accueillis avec beaucoup d'enthousiasme par la critique.

En tant que soliste, Tineke a travaillé avec des artistes et des groupes de renom tels que Herbie Hancock, Kenny Barron, Terri Lyne Carrington, Esperanza Spalding, Dianne Reeves, Geri Allen, Nathalie Lories, Tutu Puoane, le Metropole Orchestra et l'Orchestre de jazz du Concertgebouw d'Amsterdam. Elle partage la scène avec Wayne Shorter au premier concert mondial de la Journée internationale du Jazz à New York. La compositrice fait une halte à Verrières avec son quartet.

Concert proposé en partenariat avec le festival « Place au Jazz » de la ville d'Antony

**Espace**  
**Bernard Mantienne**

Avec :  
Tineke Postma, saxophone  
Patrick Cabon, piano  
Andrea Michelutti, batterie  
Gary Brunton, contrebasse

1 heure  
Tarif C



////////////////////////////////////  
« Une interprétation brillante pour un spectacle réjouissant ! »  
Télérama TTT



# JAZZ

DIMANCHE 14 JANVIER À 17 HEURES

SIMON MARTINEAU TRIO



## TAPES FROM NOWHERE

Simon Martineau présentera son 4<sup>e</sup> album, enregistré à la maison Vaillant, en trio édité en octobre 2023. Dans ce répertoire il dévoile son travail d'écriture, de recherches harmoniques et instrumentales avec Gabriel Midon et Thomas Delor.

Les trois musiciens qui jouent ensemble depuis longtemps sont très complices. Le leader apprécie leurs capacités d'écoute, les prises de position et la connaissance du répertoire de cette section rythmique.



**Espace  
Bernard Mantienne**

Avec :  
Simon Martineau, guitare  
Gabriel Midon, contrebasse  
Thomas Delor, batterie

Pour tous  
1 heure  
Tarif C





## PRIX VEDRARIAS MUSIQUE 2023

Écrire pour trio à cordes, tel est le nouveau défi adressé par le concours Vedrarias aux compositeurs. Forte d'une histoire riche de nombreux chefs d'œuvre depuis Beethoven notamment, cette formation est souvent oubliée au profit du quatuor à cordes. Et pourtant ! Un violon, un alto et un violoncelle réunis offrent une palette sonore subtile. Guillaume Lefebvre, Armelle Bru-Tirant et Frantz Wiener, tous trois chambristes émérites et professeurs au Conservatoire de Verrières, rompus aux écritures classiques et actuelles, seront les interprètes associés au Prix Vedrarias Musique 2023.

Vous découvrirez les trois créations finalistes et les œuvres que le Trio Magellan a choisi de mettre en avant pour sa carte blanche : *Le Trio à cordes* de Jean Cras, compositeur, marin et inventeur breton du début du XX<sup>e</sup> siècle et *Le Trio* de Zoltan Kodaly, célèbre compositeur hongrois.

Espace  
Bernard Mantienne

Pour tous  
1h30

Entrée libre sur réservation

////////////////////

////////////////////

Réservation indispensable sur [vedrarias-musique.org](http://vedrarias-musique.org)



# MAGIE NOUVELLE

SAMEDI 27 JANVIER À 20H30

COMPAGNIE LE PHALÈNE



## VRAI / FAUX (RAYER LA MENTION INUTILE)

Faut-il le voir pour le croire ou le croire pour le voir ?

Comment se fait-il qu'on regarde tous dans la même direction ou qu'on rêve toujours aux mêmes choses ? Pourquoi arrive-t-on à voir quelque chose qui n'existe pas ? Peut-on vivre au sein d'une société, appartenir à un groupe et ne pas tous penser de la même façon ? Qu'est-ce qui conditionne nos choix, nos opinions et nos croyances ? *Vrai / Faux* est un spectacle de magie mentale interactif et théâtral.

Le spectacle démarre sur le ton de la conférence scientifique, les illusions d'optique intriguent et amusent tout en ramenant l'illusion sur le terrain de la rationalité. Mais les expériences psychologiques et les effets magiques deviennent rapidement plus troublants et inquiétants... La mentaliste saura-t-elle deviner vos pensées, révéler vos souvenirs et prévoir à l'avance vos décisions ? Qui aura raison, qui aura tort ?

////////////////////////////////////  
« C'est troublant, ludique et jubilatoire »  
Ouest France

Espace  
Bernard Mantienne



Conception :  
Thierry Collet  
et Michel Cerda

Avec : Lauren Legras

Pour tous, dès 12 ans  
50 minutes  
Tarif C

////////////////////////////////////

# DANSES POPULAIRES

DIMANCHE 28 JANVIER À 17 HEURES

ENSEMBLE BARVINOK



## VOYAGE AU CŒUR DE L'UKRAINE

Barvinok, l'école de danse populaire d'Ukraine, après sa venue en janvier 2022 à l'Espace Bernard Mantienne revient le 28 janvier le temps d'un spectacle.

Créée par Volodymyr Dolchuk à Lougansk, elle a rassemblé jusqu'à 500 élèves et nombreux sont ceux qui ont rejoint le célèbre ballet national Virsky. Mais déjà, en 2014, il avait fallu fuir à Kiev à cause du conflit.

L'ensemble folklorique, composé de plus de 50 enfants et adolescents, interprète des danses des différentes régions d'Ukraine, Moldavie, du Caucase et de Géorgie. D'un très haut niveau artistique, il remporte depuis plusieurs années toutes les premières places aux concours et festivals de danse en Europe.

L'argent et les recettes récoltés lors du concert financent la tournée des jeunes artistes.

Espace  
Bernard Mantienne

Pour tous  
1 heure  
Tarif : C



DIMANCHE 3 MARS À 17 HEURES

SALOMÉ LELOUCH



© Fabien Rappeneau

## CHANGER L'EAU DES FLEURS

Violette est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par son travail et les confidences des gens de passage et des habitués.

Un jour, parce qu'un homme découvre que sa mère veut être enterrée auprès d'un inconnu, tout bascule. Des liens qui unissent les vivants et les morts sont exhumés.

D'après le best-seller de Valérie Perrin, un hymne au merveilleux des choses simples.

////////////////////////////////////  
Caroline Rochefort a été nommée aux Molières 2022 de la révélation féminine.

TT « Acteurs épatants de justesse et de poésie, le récit se pare de magie ordinaire, de merveilleux et d'émotion à fleur de peau ! »  
Télérama

**Espace**  
**Bernard Mantienne**

Avec :  
Caroline Rochefort,  
Morgane Perez,  
Mikael Chirinian

Mise en scène :  
Salomé Lelouch  
et Mikael Chirinian

Pour tous, dès 14 ans  
1h15  
Tarif A

////////////////////////////////////

# HIP-HOP ET BEATBOX

## DIMANCHE 17 MARS À 17 HEURES

COMPAGNIE MASSALA



## YËS

YËS, Yanice et Sébastien : ils sont danseurs mais aussi experts en sifflements et en beatbox. L'un a avalé une pile dynamo quand il était enfant, impossible de l'arrêter... l'autre voudrait bien qu'on le laisse tranquille, dans son coin. Leurs différences vont les rapprocher pour créer un duo exalté, empreint d'humour et de poésie, dans lequel se joignent à la danse hip-hop les musiques qui les ont nourris, tantôt pépites issues de la mémoire collective, tantôt trouvailles insolites qui vous transportent ailleurs.

Avant le spectacle nous vous proposons la diffusion de *Ballet Urbain*, un documentaire de 25 minutes, né de la collaboration entre Fouad Bousouf et Floriane Pinard, vidéaste. Le chorégraphe s'intéresse dans ce film aux parcours de jeunes danseurs qu'il a pu rencontrer dans le cadre de ses cours réguliers ou de stages temporaires. Il interroge la question du rapport que les jeunes entretiennent avec la danse.

Espace  
Bernard Mantienne

Chorégraphe :  
Fouad Bousouf

Avec :  
Yanice Djae  
et Sébastien Vague

Pour tous, dès 7 ans  
50 minutes  
Tarif C



# HUMOUR

SAMEDI 23 MARS À 20H30

KARIM DUVAL



© Alan Raymond

## ENTROPIE

Après le succès de son spectacle *Y* à l'Européen et au Théâtre Libre à Paris, ainsi qu'en tournée dans toute la France, Karim Duval revient avec un nouvel opus qu'il crée en 2023. Le spectacle de la maturité où l'artiste compte bien affirmer ce style découvert par des centaines de milliers de spectateurs et d'internautes, privilégiant le fond. À travers une observation fine de notre société, ses incertitudes, ses fractures... ainsi que les grandes thématiques de notre époque : travail, écologie, éducation, engagement, innovation aveugle... Le tout mis en valeur par ses atouts fétiches : de l'auto-dérision, de l'improvisation, une écriture recherchée, un jeu de comédien précis, une pointe de poésie et beaucoup (beaucoup) d'humour !

Espace  
Bernard Mantienne

Pour tous, dès 14 ans  
1h15

Tarif A

////////////////////

////////////////////////////////////

« Caustique mais jamais agressif Karim Duval est un humaniste à découvrir et à suivre »

Télérama

n o u v e a u !  
spectacle !



## RENVERSANTE

Comme dans *Renversante*, le livre de Florence Hinckel, la metteuse en scène Léna Bréban détricote les clichés d'un monde où règne la domination féminine. En effet, dans le monde de Léa et Tom, toutes les rues et tous les établissements scolaires ont des noms de femmes célèbres et ce sont les hommes qui s'occupent des enfants. Alors, les deux faux jumeaux s'interrogent en essayant de comprendre pourquoi le féminin l'emporte sur le masculin.

Entre inventivité, humour et dérision, la pièce est ponctuée de projections de publicités détournées qui démontrent ironiquement l'inégalité homme/femme.

À l'issue du spectacle, débat entre les artistes et le public.

« La simplicité du procédé qui consiste à tout inverser apparaît d'une efficacité imparable pour souligner, grâce à la force de l'humour, le sexisme ordinaire dans la sphère publique et privée. Tout, dans le dispositif scénique et le jeu des interprètes, est inventif, ironique, cartoonesque. »

Le Monde

Espace  
Bernard Mantienne

Judi 4 avril  
(séances scolaires)

Avec : Léna Bréban  
et Antoine Prud'homme  
de la Boussinière  
Texte : Florence Hinckel,  
Mise en scène : Léna Bréban

Pour tous, dès 8 ans  
35 minutes  
et 30 minutes d'échanges  
Tarif C



# POÉSIE MUSICALE

JEUDI 25 AVRIL À 9H30

COMPAGNIE MINUTE PAPILLON



© Lionel Blancafort

## TOUT NEUF

Et si la musique était une façon d'écouter le monde ?

L'eau ruisselle, le vent souffle, le feu crépite, les pas résonnent sur la terre... Le monde qui nous entoure bruisse, vibre, chante, tout comme l'incroyable fruit musical au cœur de ce spectacle. Trois chanteurs musiciens vont peu à peu l'ouvrir, le sentir, le goûter et en jouer pour, ensemble, (re)vivre toutes les premières fois.

Un éveil à la vie inspiré de Mozart, Bach, Landi, Rossini... Un moment de poésie visuelle et musicale à partager en famille.

Nominé « Meilleure Production d'Opéra Jeune Public » aux Yam Awards 2018 des Jeunesses Musicales Internationales.

« Une porte ouverte sur le monde qui nous entoure »

France 3

« Un univers poétique, entre émotion et musique, chant et comédie, chorégraphie et musique »

L'Envolée Lyrique

Espace  
Bernard Mantienne

Jeudi 25 avril à 10h30  
(séance scolaire)

À partir de 2 ans  
35 minutes

Tarif C

////////////////////





## BACH ET SES PRÉDÉCESSEURS

C'est au cœur de l'univers baroque que le Chœur d'adultes de la Maîtrise vous invite cette année.

Héritière entre autres de Schütz et Buxtehude, l'œuvre de Johann Sebastian Bach peut être considérée comme l'apogée du style baroque. Par son écriture rayonnante, il a su élargir, approfondir et transcender l'élan débuté par ses prédécesseurs.

Église Notre-Dame  
de l'Assomption

Chœur d'adultes  
Chef de Chœur :  
Henri Chalet

Pour tous  
1 heure  
Tarif B



# DANSE / PERFORMANCE

DIMANCHE 5 MAI À 17 HEURES

COMPAGNIE LE PRINCIPE D'INCERTITUDE



## MUTUAL INFORMATION

*Mutual Information* est un duo dans lequel les interprètes jouent sans cesse à prédire les choix de l'autre : dans l'espace, dans les gestes, mais également dans les choix de costumes, qui se font au plateau.

Le spectacle cherche à donner l'expérience d'un trouble dans nos identités en mettant en scène deux corps aux prises avec la tâche impossible de réussir à devenir l'autre. La pièce médite ainsi sur le "je est un autre" de Rimbaud, à travers le concept mathématique de l'information mutuelle.

**Espace**  
**Bernard Mantine**

Avec :  
Jayson Batut et Liz Santoro

Conception :  
Pierre Godard et Liz Santoro

Pour adultes  
50 minutes  
Tarif C



# JAZZ À VERRIÈRES

DU 24 AU 26 MAI

© Jean-Baptiste Millot



## JAZZ EN HERBE

Plaisir de jouer et de chanter ensemble, fierté de monter sur une vraie scène de concert pour les enfants des écoles élémentaires et des ateliers jazz du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal.

## PHILIPPE SOIRAT QUARTET

Arrangements malicieux de pépites du jazz moderne et compositions originales.

Après avoir mis sa science du swing et son écoute affûtée au service de quantité de solistes de la scène française et internationale, le batteur Philippe Soirat crée en 2015 sa propre formation. Cela, avec des musiciens de première classe : David Prezt, Vincent Bourgeyx, et Yoni Zelnik avec qui il perpétue la tradition de l'improvisation et de l'innovation avec des compositions des membres du groupe et en reconfigurant quelques standards du jazz moderne.

## CAFÉ JAZZ / CELEBRATING MILES

L'équipe « jazz » du conservatoire de Verrières a le plaisir d'inviter le trompettiste Gilles Relisieux pour présenter une panoplie des styles développés par Miles Davis, ce trompettiste à la sonorité singulière, musicien phare du jazz moderne, du jazz cool, du jazz modal, du jazz électrique, de la fusion et du hip hop.

## JAZZ EN HERBE

VENDREDI 24 MAI  
À 20 HEURES

**Espace  
Bernard Mantienne**

Entrée libre

////////////////////

## PHILIPPE SOIRAT QUARTET

SAMEDI 25 MAI  
À 20H30

**Espace  
Bernard Mantienne**

Tarif C

////////////////////

## CAFÉ JAZZ / CELEBRATING MILES

DIMANCHE 26 MAI  
À 11 HEURES

**Jardin  
de la Maison Vaillant**

Accès libre

Avec :

Gilles Relisieux, trompette  
Simon Martineau, guitare  
Vincent Jacqz, piano  
Gary Brunton,  
contrebasse/basse  
Siegfried Mandon, batterie

////////////////////



# ÉCHAPPÉES MUSICALES

DIMANCHE 16 JUIN À 17 HEURES

ENSEMBLE 44



© D.R.

## DANSES

Depuis la période baroque jusqu'à aujourd'hui, dans toutes les régions du monde, l'on compose de la musique de danses. Est-ce une invitation explicite à la danse, est-ce une inspiration plus lointaine et une base sur laquelle la musique se déploie ?

Les musiciens proposent dans ce programme de parcourir, dans différents styles et différentes époques, ces musiques de danses par un duo clarinette et violoncelle, une formation inattendue qui souligne avec rythme, énergie et lyrisme, les mouvements dansés de la musique classique, des musiques traditionnelles tango et klezmer, et même ceux de la musique contemporaine inspirée parfois de musiques populaires comme le disco.

**Jardin  
de la Maison Vaillant**

Avec :  
Olivia Leblanc, clarinette  
et clarinette basse  
Rafael Cumont-Vioque,  
violoncelle

Pour tous  
50 minutes  
Accès libre



## EXPOSITIONS

### Orangerie - Espace Tourlière

Mercredi et vendredi de 15h à 18h  
Samedi et dimanche de 14h à 18h

Entrée libre

### Du 15 septembre au 15 octobre

#### LUMIÈRE D'ICI

Grégory Mathieu, photographe

Exposition de sortie de résidence d'été.

Vendredi 15 septembre à 18h :

Rencontre avec l'artiste

Jeudi 5 octobre à 20h30 :

De l'importance de la lumière dans tous les arts plastiques, conférence par Pierre Gilles, professeur d'arts plastiques.

Samedi 30 septembre à 14h30 :

Atelier *Mon anthotype*

Dès 5 ans, gratuit sur inscriptions sur

[orangerie@verrieres-le-buisson.fr](mailto:orangerie@verrieres-le-buisson.fr)

### Du 17 novembre au 10 décembre

#### ORCHESTRE COSMOGONIQUE de Maëva Ferriera Da Costa

Vendredi 17 novembre à 19h :

Rencontre avec l'artiste

Dimanche 26 novembre à 11h :

Lecture-brunch

Maison Vaillant

### Du 12 janvier au 11 février

#### CHRISTOFF DEBUSSCHERE, L'esprit d'une école

Vendredi 12 janvier à 19 h :

Rencontre avec l'artiste

Jeudi 25 janvier à 20h30 :

*Peindre aujourd'hui sous le regard des anciens*,  
conférence par Pierre Gilles.

### Du 1<sup>er</sup> au 31 mars

#### L'ART DU MOUVEMENT

##### Exposition collective

Vendredi 1<sup>er</sup> mars à 19h :

Rencontre avec les artistes

Jeudi 21 mars à 20h30 :

*Le corps à l'épreuve du beau geste et de l'effort*,  
conférence par Pierre Gilles.

### Du 31 mai au 30 juin

#### EXPOSITION SURPRISE

de l'artiste sélectionné pour le Contrat Local  
d'Éducation Artistique 2023 sur le thème de la matière.

## EXPOSITION HORS LES MURS

### Samedi 3 et dimanche 4 février

#### MARCHÉ DE L'ESTAMPE

Espace Bernard Mantiène de 14h à 18h

### Du 17 mai au 2 juin

#### MARIE GAGNOT, SCULPTRICE SUR FER

##### Atelier Marcel-Petit

34, chemin de Paron

Samedi et dimanche de 15h à 19h

### Samedi 4 et dimanche 5 mai

#### PORTES OUVERTES DES ATELIERS des Artistes de Verrières



*Bruit de Fond*

Installation sonore de Maëva Ferriera Da Costa

# LA SAISON DE LA MÉDIATHÈQUE

## ENTRÉE LIBRE,

pour lire ou travailler sur place.

## SUR INSCRIPTION GRATUITE,

pour emprunter les documents (livres, CD, DVD, magazines) et accéder depuis chez soi à la plateforme d'autoformation en ligne **Skilleos**.

L'inscription donne également accès à son « compte usager » en ligne pour gérer ses emprunts, les prolonger, faire des réservations, ainsi qu'à l'application **BibEnPoche** (iOS et Android).

## SKILLEOS,

1400 cours et activités pour tous les âges : soutien scolaire (CP-Termiales), vie professionnelle, langues, informatique, code de la route, loisirs, bien-être...

## ANIMATIONS GRATUITES,

sur réservation au **01 69 30 48 84** ou **01 69 53 10 24**, sur **verrieres.bibenligne.fr**, sur place à la médiathèque La Potinière ou par mail **mediatheques@verrieres-le-buisson.fr**.



## LA SAISON DE LA MÉDIATHÈQUE

### PARTAGEONS NOS LECTURES !

Vous avez aimé un livre, vous avez envie d'en parler... Vous êtes en manque de lectures, vous cherchez des avis... Le comité de lecture est fait pour vous ! Nous échangerons en toute bienveillance autour de vos lectures de toute nature (romans, essais, bandes dessinées, documentaires).

#### Un mardi par mois de 19h à 20h

17/10 - 14/11 - 12/12 - 16/01 - 06/02 - 12/03 - 09/04 - 14/05 - 11/06

### ATELIERS D'INITIATION MULTIMÉDIAS

Débutant ou peu à l'aise avec l'informatique ? Célia vous aide pour utiliser vos smartphones, tablettes et ordinateurs, grâce à un accompagnement personnalisé.

#### Un mardi par mois de 9h30 à 12h30

(par sessions d'une heure)  
03/10 - 07/11 - 05/12 - 09/01 - 06/02 - 05/03 - 02/04 - 04/06

## LES RACONTERIES DES BIBLIOTHÉCAIRES

Les belles histoires racontées par les bibliothécaires feront voyager petits et grands au pays des contes et des albums.

#### Deux mercredis par mois en alternance à 10h30

##### Pour les tout-petits à partir de 1 an

Les 4/10 - 29/11 - 10/01 - 28/02 - 03/04 - 12/06

##### Pour les plus grands à partir de 4 ans

Les 15/11 - 13/12 - 24/01 - 20/03 - 29/05

## RENCONTRE D'AUTEUR

JEAN GABRIEL GANASCIA (sous réserve)  
« Intelligences artificielles,  
vers une domination programmée »

**Samedi 14 octobre à 15h**

## ACTIONS CULTURELLES

en partenariat avec les établissements scolaires

Pour l'année scolaire 2023-2024, la médiathèque poursuit les accueils ou les visites de crèches et des classes élémentaires de la maternelle au CE1. Elle reconduit son projet « Le livre est lu, le livre élu » du CE2 à la 6<sup>e</sup>. Elle anime, au collège Jean Moulin, un comité de lecture avec les collégiens.



# LA SAISON DE LA MÉDIATHÈQUE

## LA SAISON DES CONTES

### Mercredi 18 octobre

À la Potinière à 10h30

LE TAPIS À HISTOIRES DE NORA

Nora Bouabdellah

Tapis à histoires pour les 2 à 4 ans

### Samedi 18 novembre

Au Moulin de Grais à 18h30

CONTES EN ORIGAMI

Avec sa voix, ses expressions corporelles, le chant, la manipulation de personnages, Junko emmène le public dans un monde de contes interactifs jamais vus ailleurs !  
5 ans et +

### Samedi 16 décembre

Au Moulin de Grais à 18h30

IVACHKO ET LA YAGA

Contes merveilleux russes

7 ans et +

### Samedi 20 janvier

Au Moulin de Grais à 17h

CONTES MALICIEUX DU GRAND NORD

Florence Desnouveau  
pour la Nuit de la lecture  
3 à 6 ans

### Samedi 10 février

Au Moulin de Grais à 17h

SLEEPING

Texte : Anne Boutin Pied

Mise en scène : Marie Prête

Spectacle pour les tout-petits

à partir de 1 an accompagnés de leurs parents

### Samedi 16 mars

Au Moulin de Grais à 18h30

LE PRINCE AUX 3 DESTINS

Cie Astolfo sulla Luna

Frida Morrone

6 ans et +

### Samedi 27 avril

Au Moulin de Grais à 17h

ROSIE

Lecture dansée, Cie Miss O'Youk  
Dans cette lecture dansée, les objets en mouvement et la danse font écho à l'album de Gaëtan Dorémus pour créer et partager un moment joyeux et poétique.  
1 an et +

### Mercredi 15 mai

À la Potinière à 10h30

LE TAPIS À HISTOIRES DE NORA

Nora Bouabdellah

Tapis à histoires pour les 4 ans et +

### Samedi 29 juin

Arboretum municipal à 21h45

NUIT DU CONTE

## ANIMATIONS GRATUITES

### Réservation nécessaire à la Médiathèque La Potinière

au 01 69 30 48 84

ou 01 69 53 10 24

Programme complet  
disponible à la médiathèque  
et sur <https://verrieres.bibenligne.fr>

Catalogue de la médiathèque,  
réservation de documents en ligne  
et programme des animations :  
<https://verrieres.bibenligne.fr>  
et au 01 69 53 10 24 / 01 69 30 48 84

Rosie  
Lecture dansée, Cie Miss O'Youk



# MÉDIATHÈQUE ET CONSERVATOIRE

## LES ATELIERS DE LA MÉDIATHÈQUE

**20 septembre**

à 10h30 et 11h30 pour les 5-8 ans  
à 14h30 pour les plus de 8 ans

ATELIER MOSAÏQUE  
par Doline Dritsas

**11 octobre**

à 10h30

LA VIE DES FOURMIS  
atelier scientifique par l'association Exploradome  
dans le cadre  
de la Fête de la science

**8 novembre**

à 10h30 et à 14h30

ATELIER ORIGAMI  
animé par Marjorie  
6 ans et +



**6 décembre**

à 10h30 et à 14h30

ATELIER RELIURE  
animé par Virginie Fremont  
6 ans et +

**21 février**

ATELIERS ROBOTIQUE  
par l'association Smarteo



**13 mars**

à 10h30

ATELIER D'ÉCRITURE POÉTIQUE  
pour les 6 à 10 ans  
dans le cadre du Printemps des poètes

**24 avril**

à 10h30

LE CHANT DES OISEAUX  
atelier scientifique par la Ligue de Protection des  
Oiseaux (LPO) à l'occasion de la Journée de la Terre

**22 mai**

ATELIER POP UP  
animé par Sylvie

## CONSERVATOIRE

Le conservatoire à rayonnement intercommunal de Verrières-le-Buisson, espace d'enseignement et de diffusion de la musique propose de l'éveil musical, enseigne : violon ; alto ; violoncelle ; contrebasse, flûte traversière ; clarinette ; saxophone ; trompette ; cor ; trombone ; tuba, percussions classiques, harpe celtique ; harpe à pédales ; guitare classique ; piano, flûtes à bec ; traverso ; clavecin ; viole de gambe et piano ; saxophone ; guitare ; batterie ; contrebasse jazz.

Des pratiques collectives sont également proposées : chorales (enfants, ados, adultes), orchestres 1<sup>er</sup> cycle, ensemble de vents 1<sup>er</sup> cycle, musique de chambre, ensembles de guitares, cuivres, percussions, flûtes à bec, saxophones et harpes, piano 4 et 6 mains, atelier et orchestre symphonique, atelier de musique ancienne, basse continue, improvisation et jazz.

Des partenariats avec les écoles élémentaires de la ville et le Foyer de vie "L'Alliance" ont été mis en place afin de contribuer à l'égalité d'accès à la culture. Des enfants des écoles David Régnier - Paul Fort et Honoré d'Estienne d'Orves et des résidents du Foyer L'Alliance pourront de nouveau assister à différents concerts, spectacles éducatifs durant l'année.

Les restitutions des élèves et concerts professionnels sont ouverts à tous les publics. Osez franchir les portes du conservatoire !

RÉSERVEZ DÉJÀ CES DATES :

**Samedi 2 décembre**

COUPS DE VENTS  
ET TABLE RONDE « MUSIQUE & HANDICAP »

**Dimanche 4 février**

LES JOURNÉES FOLLES DE VERRIÈRES

**Samedi 15 juin**

FÊTE DES ENSEMBLES

**Mercredi 26 juin à 19h**

LES CORDERIES

01 88 10 05 83

[conservatoire.verrieres@paris-saclay.com](mailto:conservatoire.verrieres@paris-saclay.com)



## À L'ESPACE BERNARD MANTIENNE

Avec ses deux salles, le cinéma de l'Espace Bernard Mantiennne propose une programmation variée : films d'auteur, films grand public ou familiaux, chefs-d'œuvre du patrimoine et créations jeune public. Il est classé Art et Essai avec le label « Jeune Public ». De nombreuses animations sont proposées tout au long de l'année : ciné-goûters, ateliers pour les enfants, ciné-café, rencontres, soirées-débats. Le cinéma participe aux événements nationaux : Fête du cinéma, Printemps du cinéma, Mois du film documentaire, Festivals... Il accueille aussi les élèves pour des projections dans le cadre des dispositifs d'éducation à l'image de la maternelle au lycée.

### Un mercredi par mois à 20h30

#### CYCLE AFRIQUE(S)

**Cinéma du continent africain animé par Manfred Long, critique de cinéma, animateur chez Potemkine**

- 27/09 *La Vierge, les coptes et moi* de Namir Abdel Messeh (2012)
- 18/10 *143 rue du Désert* d'Hassen Ferhani (2021)
- 15/11 *Le Caire confidentiel* de Tarik Saleh (2017)
- 6/12 *Hedi, un vent de liberté* de Mohamed Ben Attia (2016)
- 24/01 *I Am Not Your Negro* de Raoul Peck (2017)
- 28/02 *La Pyramide humaine* de Jean Rouch (1959)
- 27/03 *Félicité* d'Alain Gomis (2017)
- 24/04 *Le Mandat* d'Ousmane Sembène (1968)
- 29/05 *Amin* de Philippe Faucon (2018)

### Du 13 au 26/09

#### PLAY IT AGAIN, 9<sup>E</sup> ÉDITION

- 13/09 *Contes et silhouettes* de Lotte Reiniger
- 16/09 *Vivre sa vie* de Jean-Luc Godard (1962)
- 19/09 *Au bonheur des dames* de Julien Duvivier (1929)
- 21/09 *Sois belle et tais-toi !* de Delphine Seyrig (1976)
- 23/09 *Tatouage* de Yasuzo Masumura (1966)

### Du 16 septembre au 22 octobre

#### FLASH BACK VOL.6

organisé par Cinessonne



### Un jeudi par mois à 20H30 au dernier trimestre 2023

#### CYCLE BIODIVERSITÉ

- 14/09 *Aya* de Simon Coulibaly Gillard (2021)
- 12/10 *La fabrique des pandémies* de Marie Dominique Dhelsing (2013)
- 23/11 *Soleil Vert* de Richard Fleisher (1973)
- 21/12 *La panthère des neiges* de Sylvain Tesson et Vincent Munier (2021)

### Du 18 novembre au 4 décembre

#### LES RENCONTRES CINESSONNE

organisées par Cinessonne

### Un jeudi par mois à 20h30 dès janvier 2024

#### CYCLE CINÉ SPORT

Programmation en cours

### 18 au 24 janvier

#### FESTIVAL AFCAE / TÉLÉRAMA

### 13 au 19 mars

#### SEMAINE DU CERVEAU



Tarif unique : 5€



# LA SAISON DES ASSOCIATIONS

À L'ESPACE BERNARD MANTIENNE



## THÉÂTRE

THEATRE DU GRENIER

17 décembre,  
24 et 25 février

ROTARY CLUB

16 mars

EN BORDURE DE SCÈNE

11 et 12 mai, 29 et 30 juin

THÉÂTRE DU BUISSON

18 et 19 mai

LES PIEDS PLATS

20 juin et 2 juillet

## EXPOSITIONS

JEAN-LOUIS GUITARD

5 au 24 septembre

LES AUTOMNALES #4

14 et 15 octobre

VIDE-ATELIER

DES ARTISTES

21 janvier

SALON D'ART

8 au 17 mars

SALON DU LIVRE JEUNESSE

23 et 24 mars

VERRIÈRES IMAGES

6 au 14 avril

CLUB ABC

18 et 19 mai

## MUSIQUE

ARTC

6 janvier

CLUB ABC

5, 26 et 28 avril

## DANSE

GALA DU TRAIT D'UNION

1<sup>er</sup> et 2 juin, 8 et 9 juin

BASIC JAZZ

11 et 12 juin

## CONFÉRENCES

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE ESSONNE

Jeu à 14h15

Les conférences proposées par l'antenne de Verrières sont devenues le rendez-vous attendu des jeudis. Cette année encore le programme offre 20 nouvelles conférences sur des thématiques variées : arts et lettres, sciences, sciences humaines et médecine, santé et environnement. Pour apprendre et partager tout au long de la vie !

12/10/2023 **Cancer du sein : que de chemin parcouru** / Sylvie Murawa Durand

19/10/2023 **Revisiter notre lien aux microbes** / Marc-André Selosse

9/11/2023 **La vie quotidienne à Pompéi, Herculaneum et Stabies** / Alix Barbet

16/11/2023 **W.A. Mozart à travers ses voyages** / Martine Anstett

23/11/2023 **Le familistère de Guise, une réalisation du socialisme utopique** / Jean-Pierre Balligand

30/11/2023 **Les mystères du blob** / Laurent Palka

7/12/2023 **Les jeux olympiques de l'Antiquité** / Sophie Favrolt

14/12/2023 **Dominique Rouits raconte Clara Schumann** / Dominique Rouits

11/01/2024 **L'histoire de l'enregistrement phonographique depuis le 19<sup>e</sup> siècle** / Stéphane Pierrette

18/01/2024 **De l'exotisme à l'orientalisme** / Caroline Mathy Permezol

25/01/2024 **L'épopée des aviatrices : des héroïnes méconnues** / Dominique Abadie

1/02/2024 **Sommeil et mémoire, dormir pour apprendre** / Arnaud Boutin

8/02/2024 **Un patrimoine au service de tous : les Archives nationales** / Cécile Fabris

29/02/2024 **La condition féminine à travers les chansons** / Frédéric Mallegol

14/03/2024 **L'histoire des sports équestres** / Martine Anstett

21/03/2024 **Espèces humaines anciennes en Asie** / Florent Déroit

28/03/2024 **Rosa Bonheur, femme et peintre singulière** / Anne Amiot Desfontaine

4/04/2024 **Champollion et le mystère des hiéroglyphes** / Noha Escartin Gratia

16/05/2024 **« Les femmes d'à présent » selon Molière** / Sabine Chauouche

23/05/2024 Programmation en cours

Renseignements au 01 69 53 10 37 et [antenne-verrieres@utl-essonne.org](mailto:antenne-verrieres@utl-essonne.org)



# LA SAISON CULTURELLE EN PRATIQUE

## TARIFS DES SPECTACLES 2023/2024

### Tarif A

Plein tarif : 25€

Tarif réduit\* : 21€

Tarif moins de 18 ans : 10€

### Tarif B

Plein tarif : 18€

Tarif réduit\* : 15€

Tarif moins de 18 ans : 8€

### Tarif C

Plein tarif : 14€

Tarif réduit\* : 11,50€

Tarif moins de 18 ans : 6€



## FORMULES D'ABONNEMENT AUX SPECTACLES DE LA SAISON

**Avec 3 spectacles dont un au tarif C,  
vous pouvez bénéficier d'un abonnement :**

Abonnement plein tarif : 45€

Abonnement tarif réduit\* : 33€

\*Sur présentation d'un justificatif, le tarif réduit s'adresse aux plus de 62 ans, familles nombreuses, abonnés au cinéma de l'Espace Bernard Mantienne, personnes en situation de handicap, moins de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, intermittents du spectacle, comités d'entreprise et groupes de 10 personnes minimum.

## COMMENT RÉSERVER VOS PLACES

**de spectacle à l'Espace Bernard Mantienne**

du mardi au vendredi de 13h30 à 18h

au **01 69 53 10 37** ou sur le site

[ebmantienne.verrieres-le-buisson.fr](http://ebmantienne.verrieres-le-buisson.fr)

ou sur [spectacles.ebmantienne.fr](http://spectacles.ebmantienne.fr)

## TARIFS DU CINÉMA

Plein : 7,20€

Réduit\* : 5,50€\* (pour tous, les jeudis)

-18 ans : 4€

Ciné-enfant : 3,50€

### Abonnement 10 entrées : 53€

La durée de validité de la carte est illimitée, rechargeable à tout moment par groupe de 10 entrées, non nominative et donnant accès de 1 à 10 places par séance. La carte est obligatoirement présentée en caisse.

### Carte Cinessonne : 5€

Carte nominative, valable 1 an, donnant accès au tarif de 5 € par place à l'Espace Bernard Mantienne et à d'autres tarifs avantageux dans les autres cinémas du réseau Cinessonne.

## TARIFS DES CONFÉRENCES UTLe

Pour assister aux conférences, il suffit de devenir adhérent de l'association Université du temps libre Essonne.

Cotisation annuelle

(pour un accès à toutes les conférences du département) :

75 € et 19 € (personnes non imposables, étudiants et plus de 90 ans). Possibilité de payer en deux fois.

La 1<sup>re</sup> conférence est en entrée libre.

Tarif « découverte » (une conférence/an/personne) : 7 €

Renseignements au **01 69 53 10 37**

et [antenne-verrieres@utl-essonne.org](mailto:antenne-verrieres@utl-essonne.org)

[www.utl-essonne.org](http://www.utl-essonne.org)

## HORAIRES DE LA MÉDIATHÈQUE LA POTINIÈRE

**Mardi** 16h - 19h

**Mercredi** 10h - 12h30 et 14h - 19h

**Jeudi** 14h - 19h

**Vendredi** 16h - 19h

**Samedi** 10h - 12h30 et 14h - 18h

Catalogue de la médiathèque, réservation de documents en ligne et programme des animations :

[verrieres.bibenligne.fr](http://verrieres.bibenligne.fr)

et au **01 69 53 10 24 / 01 69 30 48 84**

# LA SAISON EN UN COUP D'ŒIL

2023-2024		page
<b>SEPTEMBRE</b>		
15/09 au 15/10	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE / LUMIÈRE D'ICI / SORTIE DE RÉSIDENCE D'ÉTÉ	23
16	<b>CIRQUE</b> / ENCORE LES BEAUX JOURS / MENTIR LO MINIMO	4
<b>OCTOBRE</b>		
Jusqu'au 15/10	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE / LUMIÈRE D'ICI / SORTIE DE RÉSIDENCE D'ÉTÉ	23
7	<b>THÉÂTRE</b> / ÉLÉMENTAIRE	5
18	<b>CONTE</b> pour les 2 à 4 ans / LE TAPIS À HISTOIRES DE NORA	25
<b>NOVEMBRE</b>		
11	<b>THÉÂTRE</b> / QUE FAUT-IL DIRE AUX HOMMES ?	23
17/11 au 10/12	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE / ORCHESTRE COSMOGONIQUE	6
18	<b>CONTE</b> dès 5 ans / CONTES EN ORIGAMI	25
22	<b>DANSE</b> dès 6 ans / SALT1	7
26	<b>LECTURE BRUNCH</b> / LA JOIE !	8
<b>DECEMBRE</b>		
Jusqu'au 10/12	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE / ORCHESTRE COSMOGONIQUE	23
2	<b>MUSIQUE</b> / COUPS DE VENTS / CONSERVATOIRE DE MUSIQUE	26
3	<b>JAZZ</b> / TINEKE POSTMA QUARTET	9
16	<b>CONTE</b> dès 7 ans / IVACHKO ET LA YAGA	25
<b>JANVIER</b>		
12/01 au 11/02	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE / CHRISTOFF DEBUSSCHERE	23
14	<b>JAZZ</b> / SIMON MARTINEAU TRIO / TAPES FROM NOWHERE	10
20	<b>CONTE</b> dès 3 ans / CONTES MALICIEUX DU GRAND NORD	25
21	<b>MUSIQUE</b> / PRIX VEDRARIAS DE COMPOSITION MUSICALE 2023	11
27	<b>MAGIE NOUVELLE</b> / VRAI/FAUX (RAYER LA MENTION INUTILE)	12
28	<b>DANSE</b> / VOYAGE AU CŒUR DE L'UKRAINE	13
<b>FEVRIER</b>		
Jusqu'au 11/02	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE / CHRISTOFF DEBUSSCHERE	23
3 et 4	<b>MARCHÉ</b> DE L'ESTAMPE	23
4	<b>MUSIQUE</b> / LES JOURNÉES FOLLES DE VERRIÈRES / CONSERVATOIRE DE MUSIQUE	26
10	<b>CONTE</b> dès 1 an / SLEEPING	25

# LA SAISON EN UN COUP D'ŒIL

2023-2024		page
<b>MARS</b>		
1 <sup>er</sup> au 31	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE / L'ART DU MOUVEMENT	23
3	<b>THÉÂTRE</b> / CHANGER L'EAU DES FLEURS	14
13-19	<b>SEMAINE</b> DU CERVEAU	15
16	<b>CONTE</b> dès 6 ans / LE PRINCE AUX TROIS DESTINS	27
17	<b>HIP HOP ET BEAT BOX</b> / Y'ÈS	16
23	<b>HUMOUR</b> / KARIM DUVAL / ENTROPIE	25
23-24	<b>SALON</b> DU LIVRE JEUNESSE	28
<b>AVRIL</b>		
3	<b>THÉÂTRE</b> dès 8 ans / RENVERSANTE	17
25	<b>POÉSIE MUSICALE</b> dès 2 ans / TOUT NEUF	18
27	<b>MUSIQUE</b> / CONCERT DE LA MAÎTRISE DE NOTRE-DAME DE PARIS	19
27	<b>CONTE</b> dès 1 an / ROSIE	25
<b>MAI</b>		
4 et 5	<b>ARTS VISUELS</b> /PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES	23
5	<b>DANSE-PERFORMANCE</b> / MUTUAL INFORMATION	20
15 ou 22	<b>CONTE</b> dès 4 ans / LE TAPIS À HISTOIRES DE NORA	25
17/05 au 2/06	<b>EXPOSITION</b> ATELIER M. PETIT / MARIE GAGNOT	23
24	<b>JAZZ</b> À VERRIERES / CONCERT JAZZ EN HERBE	21
25	<b>JAZZ</b> À VERRIERES / QUARTET PHILIPPE SOIRAT	21
26	<b>JAZZ</b> À VERRIERES / CELEBRATING MILES	21
31/05 au 30/06	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE	23
<b>JUIN</b>		
Jusqu'au 2	<b>EXPOSITION</b> ATELIER M. PETIT / MARIE GAGNOT	23
Jusqu'au 30	<b>EXPOSITION</b> ORANGERIE	23
15	<b>MUSIQUE</b> / FÊTE DES ENSEMBLES / CONSERVATOIRE DE MUSIQUE	26
16	<b>ECHAPPÉES MUSICALES</b> / DANSES	22
22	<b>JOUR DE FÊTE</b> / L'ESTIVALE	
26	<b>MUSIQUE</b> / LES CORDERIES / CONSERVATOIRE DE MUSIQUE	25
29	<b>NUIT</b> DU CONTE	25



# LES LIEUX DE LA SAISON CULTURELLE

## ARBORETUM MUNICIPAL ROGER DE VILMORIN

1, voie de l'Aulne /// 01 60 12 50 12

Bus 196/294, arrêt Les Antes

## ESPACE BERNARD MANTIENNE

3, voie de l'Aulne /// 01 69 53 10 37

Bus 196/294, arrêt Les Antes

## MÉDIATHÈQUE LA POTINIÈRE

137, rue d'Estienne d'Orves /// 01 69 30 48 84

Bus 294 / arrêt Moulin de Grais

## ORANGERIE - ESPACE TOURLIÈRE / MAISON VAILLANT

66, rue d'Estienne d'Orves /// 01 69 53 78 22

Bus 196 / arrêt Estienne d'Orves - Général Leclerc

## SERVICE CULTUREL

Hôtel de Ville /// Place Charles de Gaulle /// 01 69 53 78 00

[culture@verrieres-le-buisson.fr](mailto:culture@verrieres-le-buisson.fr)

## POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR LES MANIFESTATIONS CULTURELLES

[www.verrieres-le-buisson.fr](http://www.verrieres-le-buisson.fr)

SPECTACLES : [spectacles.ebmantienne.fr](http://spectacles.ebmantienne.fr)

CINÉMA : [cinema.ebmantienne.fr](http://cinema.ebmantienne.fr)

## NOS PARTENAIRES



Illustration de couverture : © Marine Hadjès-Glatard /

Conception graphique : Marine Hadjès-Glatard /

Imprimerie : Le Réveil de la Marne /

Publication éditée par la Ville de Verrières-le-Buisson en 10520 exemplaires /

Licence d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2020-004636

